

東方浮世絵巻



PARANOIA CAT

未成年者の購入・無断複製を禁じます



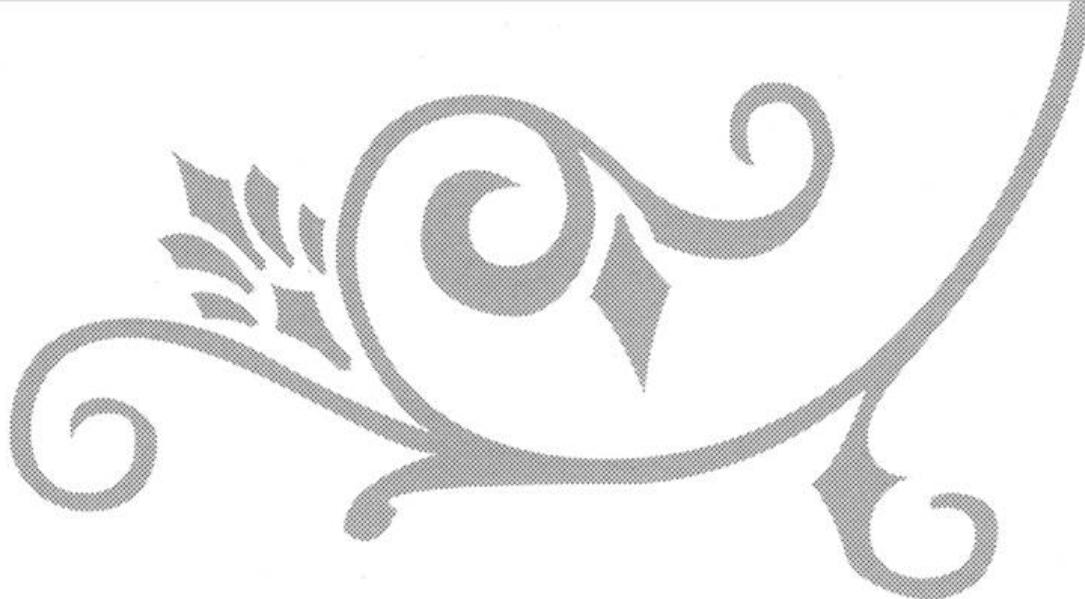
東方浮世絵巻

「鬼退治偽物語」

PARANOIA CAT

未成年者の購入・無断複製を禁じます

FOR ADULT



# 東方浮世繪卷 再録集 2

Presented by  
PARANOIA CAT



## 目次

- 7 …ミルキーウェイの刹那的且つ情熱的な魔術符
- 47…アンダーワールドペットライフ
- 71…微笑ナイフ
- 94…レミリア殺し
- 116…鬼退治偽物語
- 158…姉は甘アマ大魔法使い
- 178…描きあろし

## 前記

こんにちは。藤原です。

東方関連の同人誌づくりも長く続いていたので  
まとめ本の2回目を出すことにしました。

今回の再録集は、以前に出した再録集の作品と比べると  
セックシーンが比較的少なめのストーリー重視のものとなっています。

東方イベントの規模が拡大してて、多様性のある作りを  
目指していた時期もありました。

自分としても、とても楽しく作っていたと記憶しています。

今後はそういう作り方は難しくなっていくかな、とも思うのですが、  
ちょっと珍しい感じの作品を楽しんでいただければ、と思います。

2013.5.6 藤原俊一

**ミルキーウェイの  
刹那的且つ情熱的な魔術符**

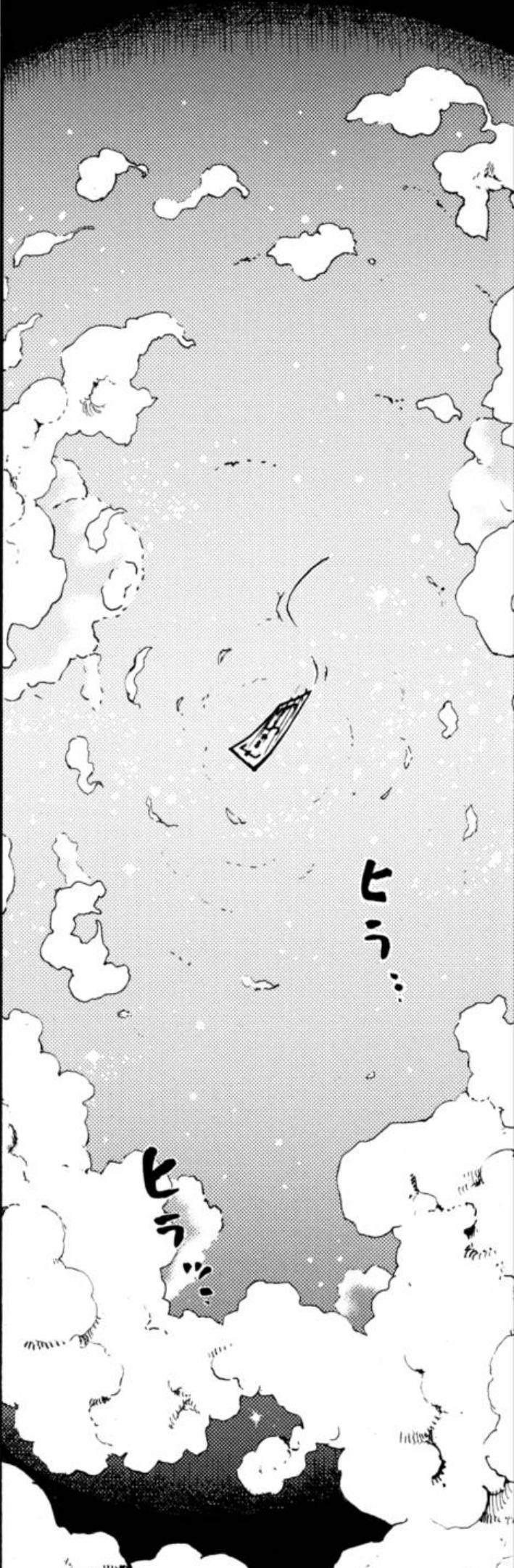
ラブコメ的な工口漫画を目指して描いた作品です。  
多分、自分が東方で工口描いたものの中では一番人気があったやつじゃないかと思います  
まあ工口シーンは短めなんですが(汗)  
個人的にこういう脳天気な工口漫画は好きなんですが、作るのは大変です。  
意外と作画も気つかいますし。

「ミルキーウェイの刹那的かつ情熱的な魔術符」 2009.8.14初出

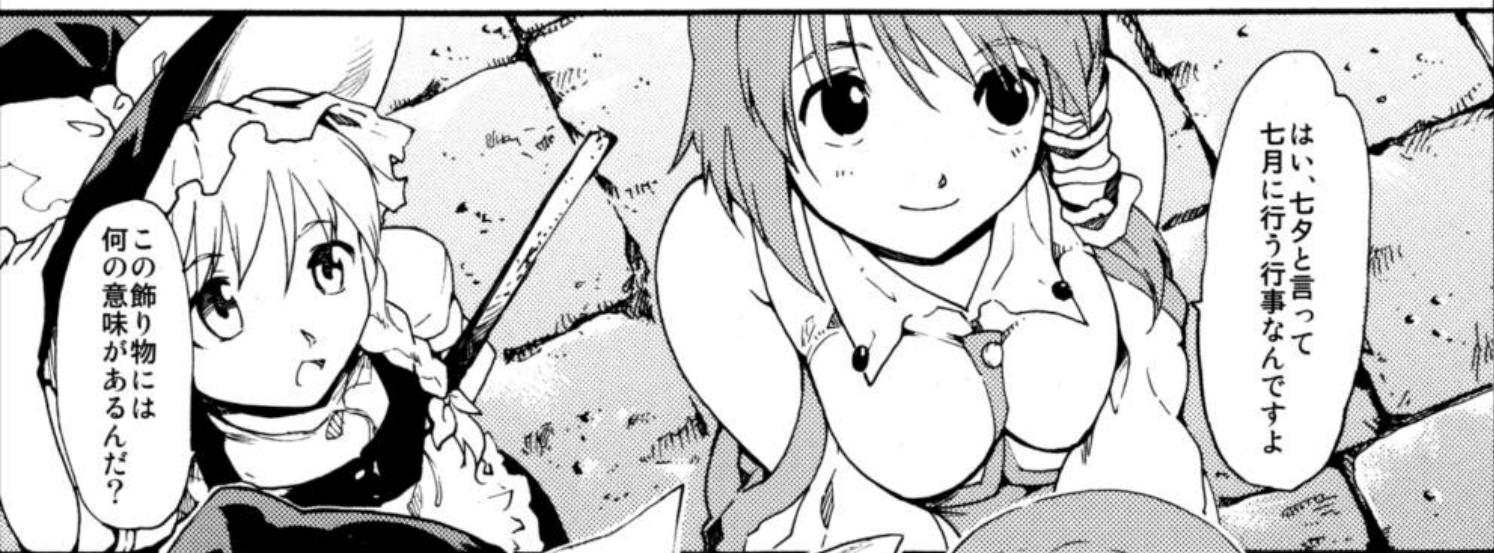




# ミルキー・ウェイの刹那的 且つ情熱的な魔術符



こりやまた綺麗  
だなあ：

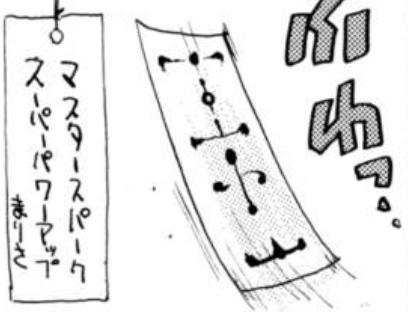


書いいていきませんか  
書こう書こう！

魔理沙さんもひとつ  
書いていきませんか

はい、七夕と言つて  
七月に行う行事なんですよ









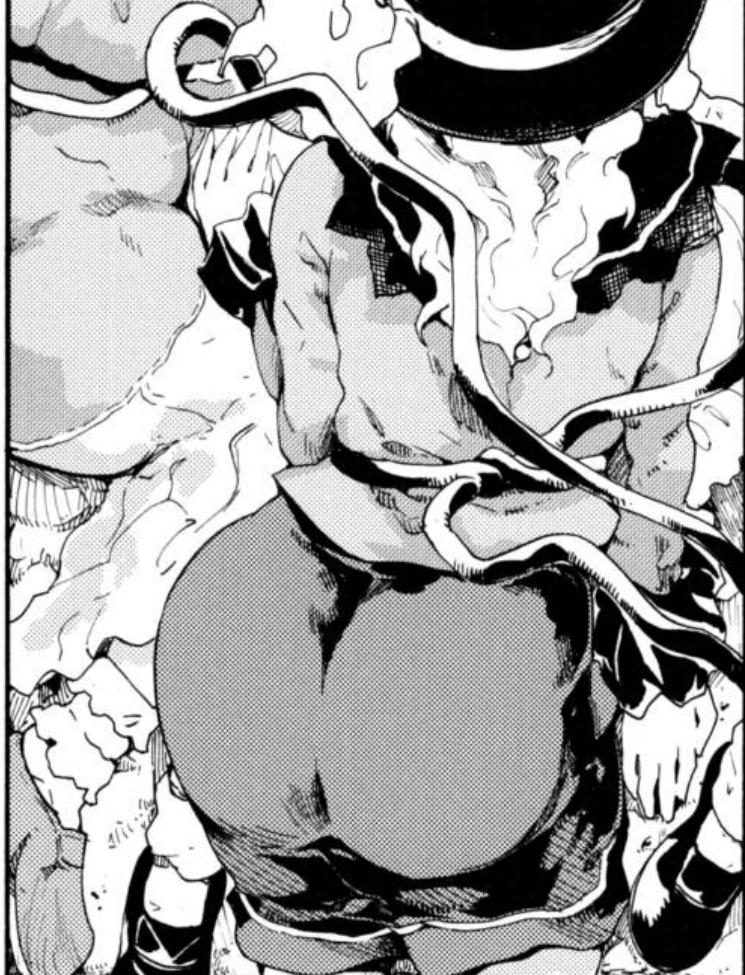




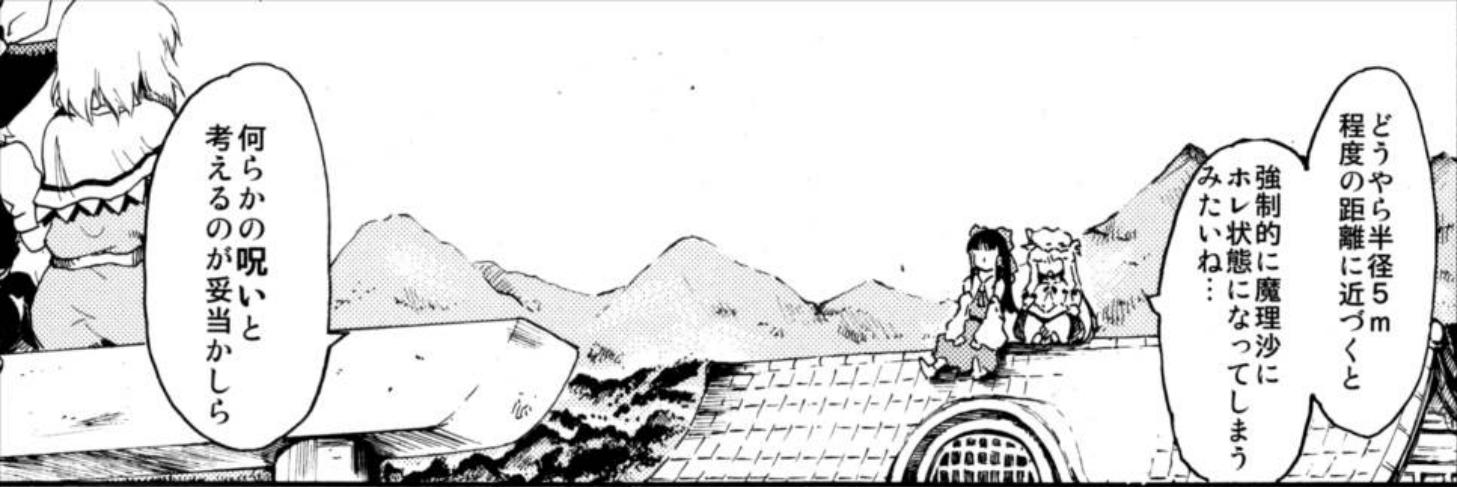




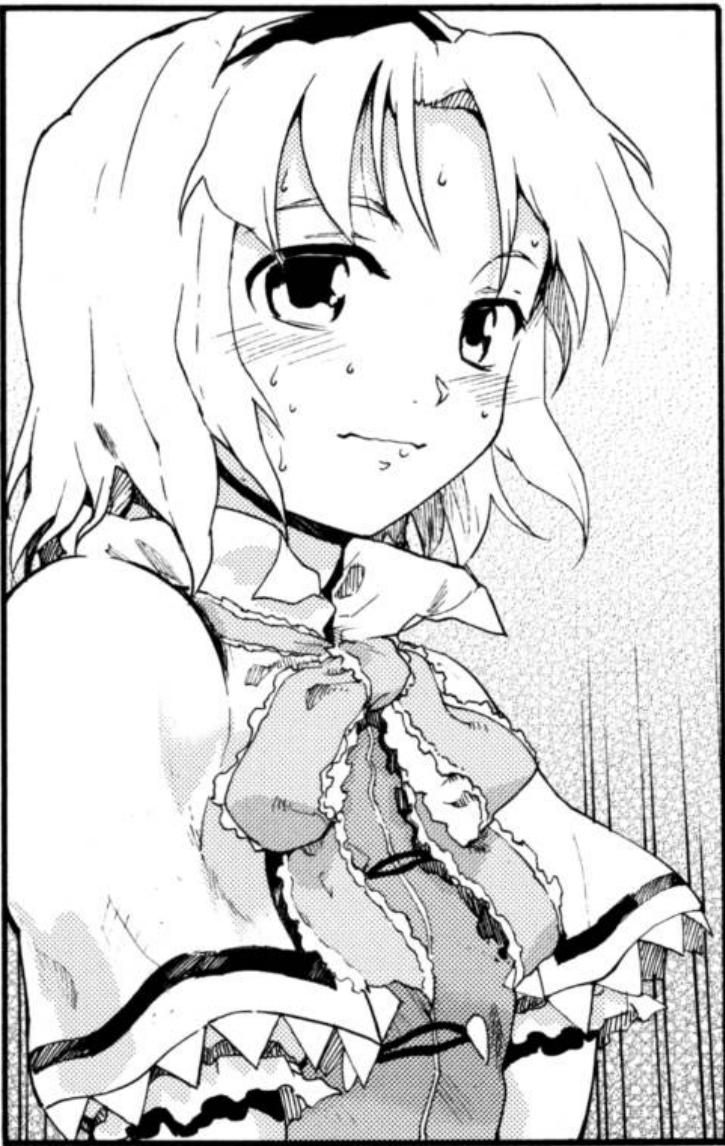


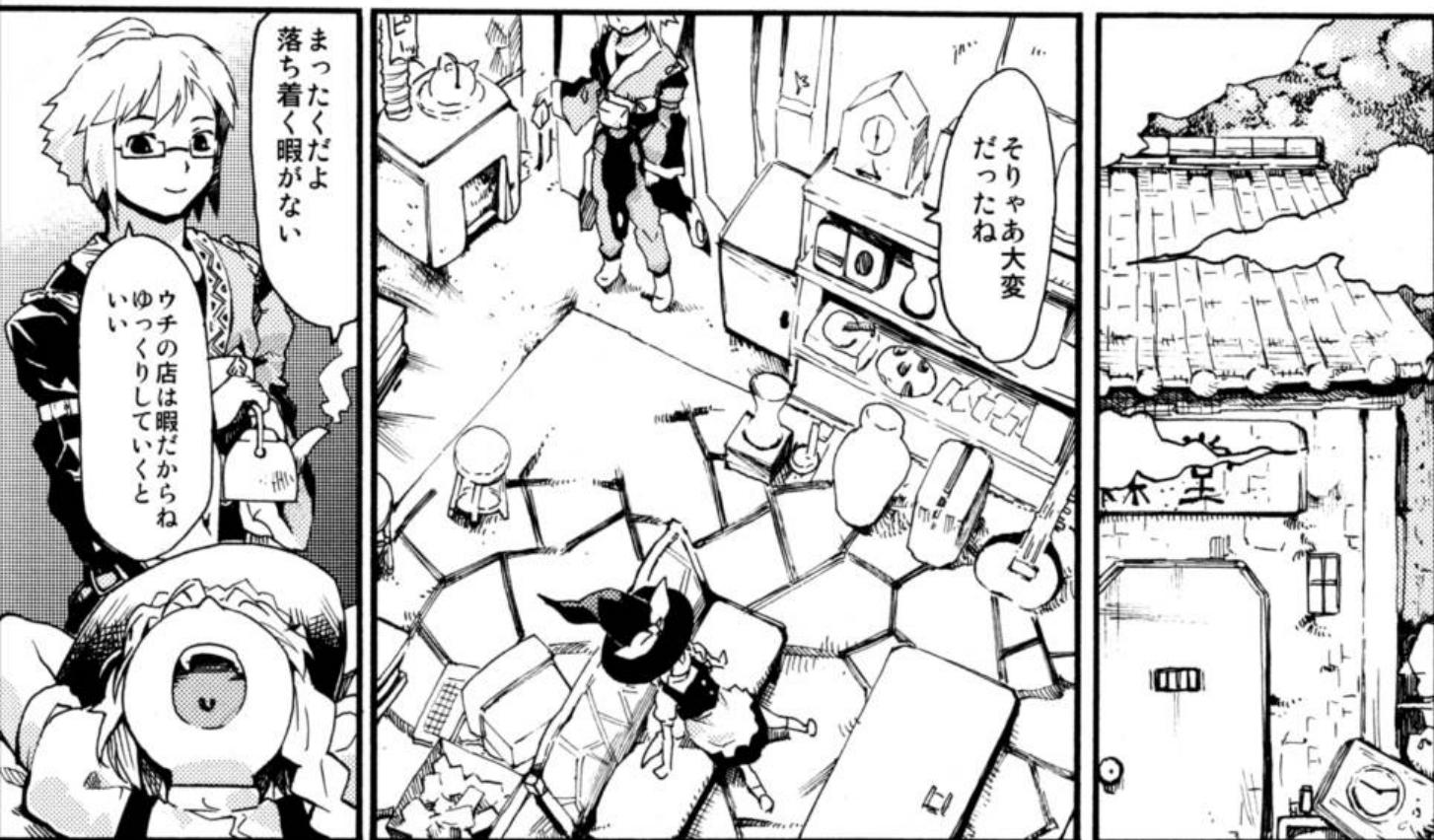






ちよつ!! 何  
進勝手に話を  
めてるのよ!











←ココ4へ読み進んでね。

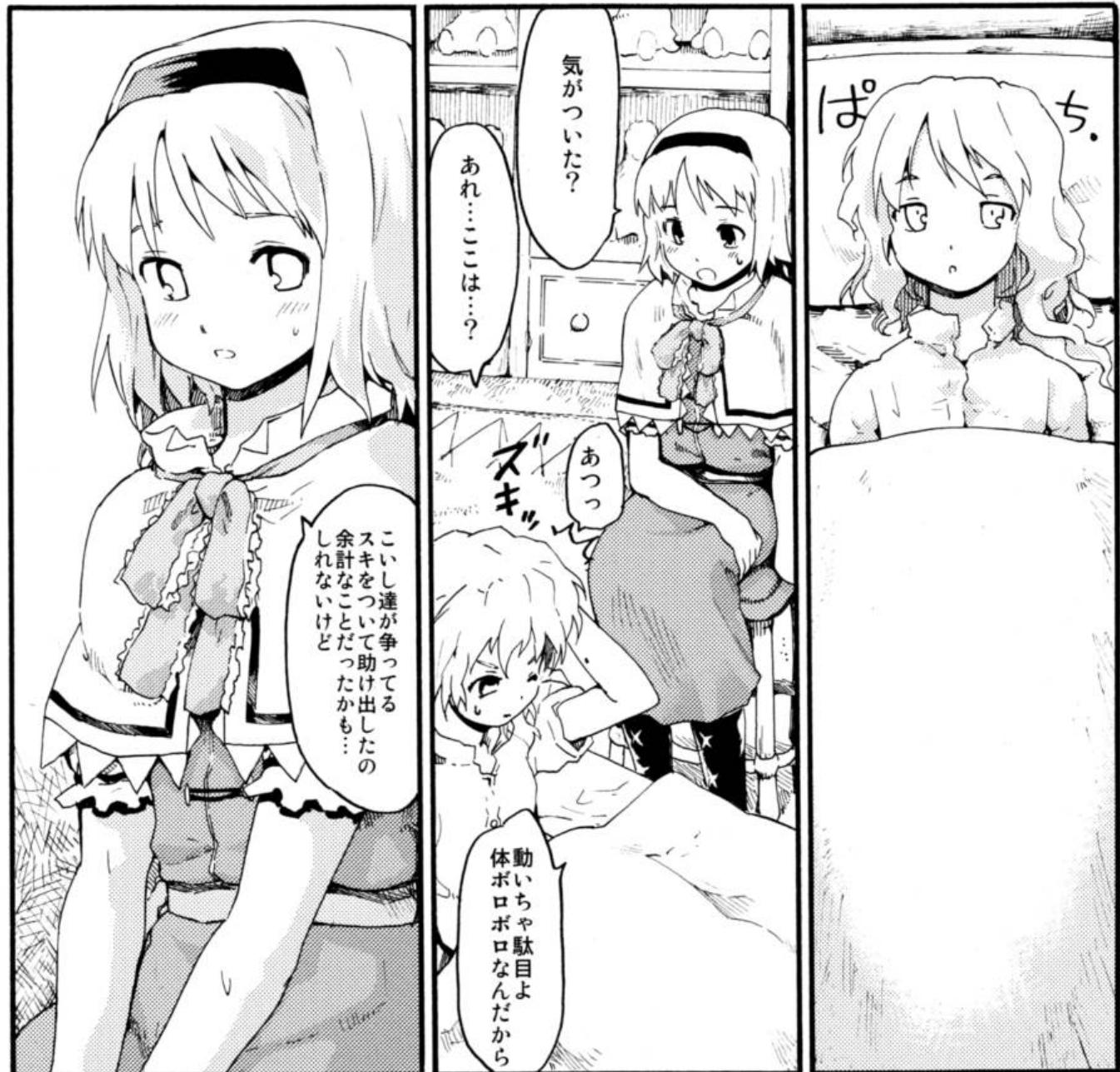
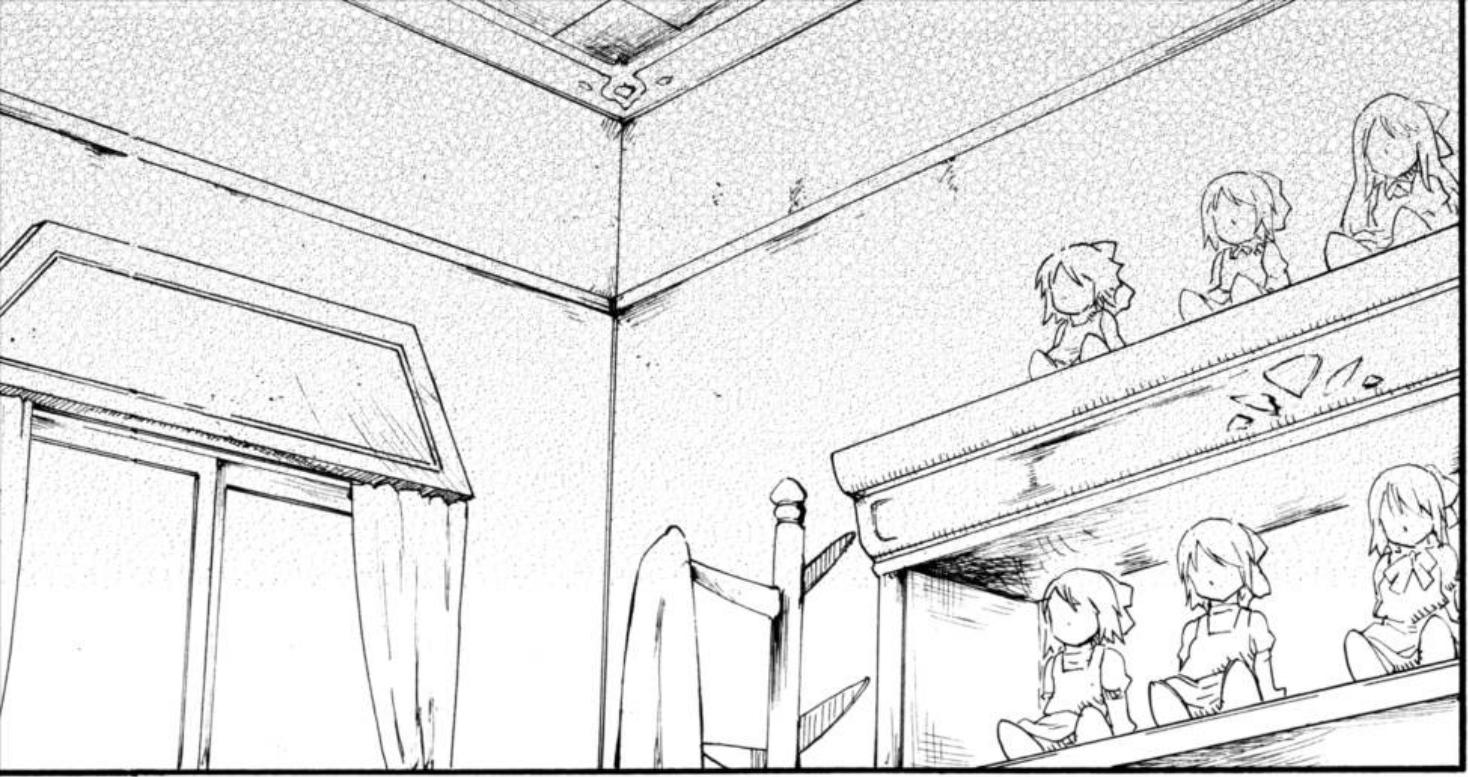


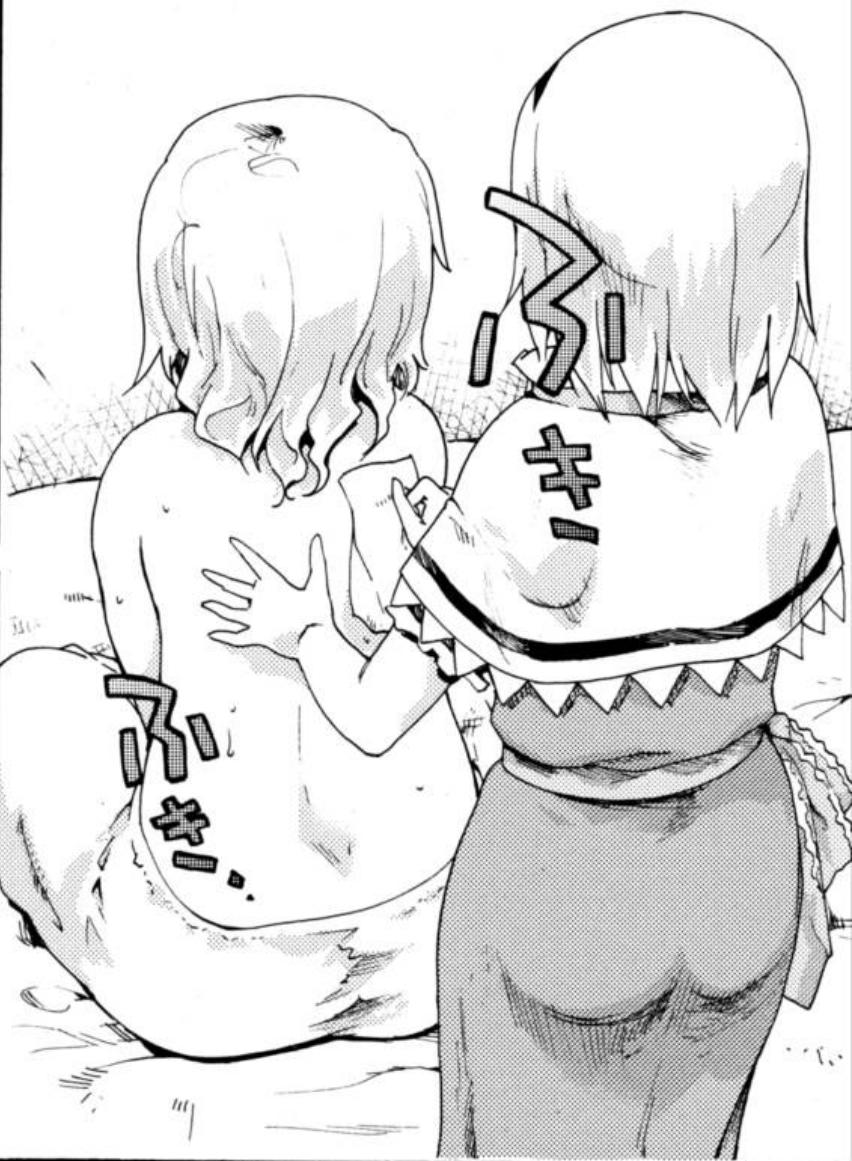
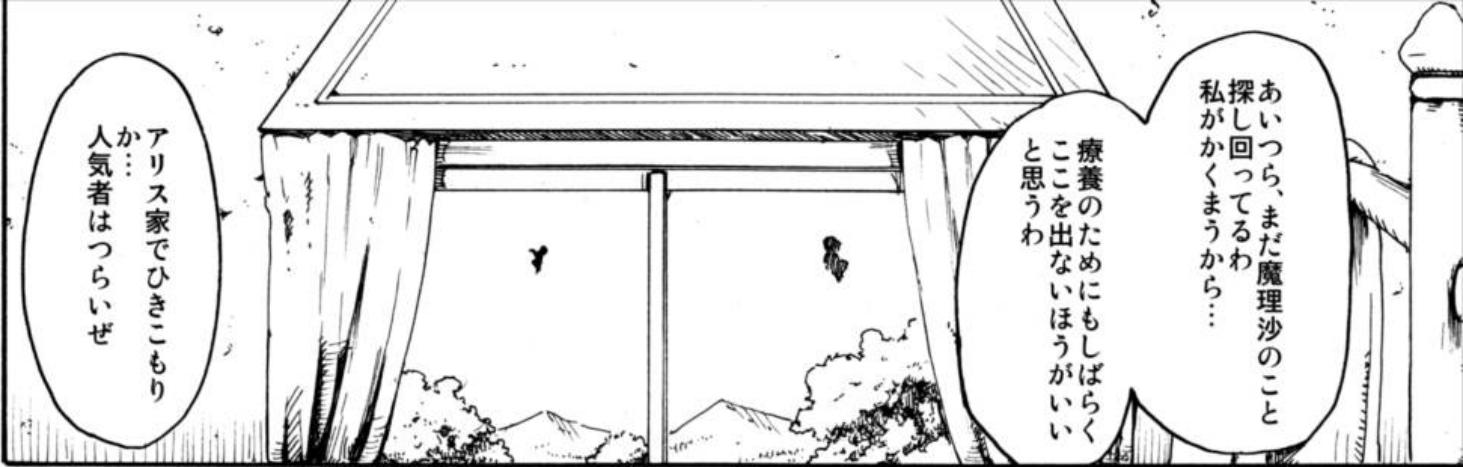
疾風一風神少女





















ストー。

あんつ舌が侵入  
してきてるつ

ぐちゅぐちゅ  
中かき回して

やつ：腰に力が  
入らない：立  
つてられない：

ちゅ

ちゅ

はあつ  
あぐ…

この本気汁が  
溢れてきてるぜ

の欲もう挿入れて  
か？堪らない

あつ

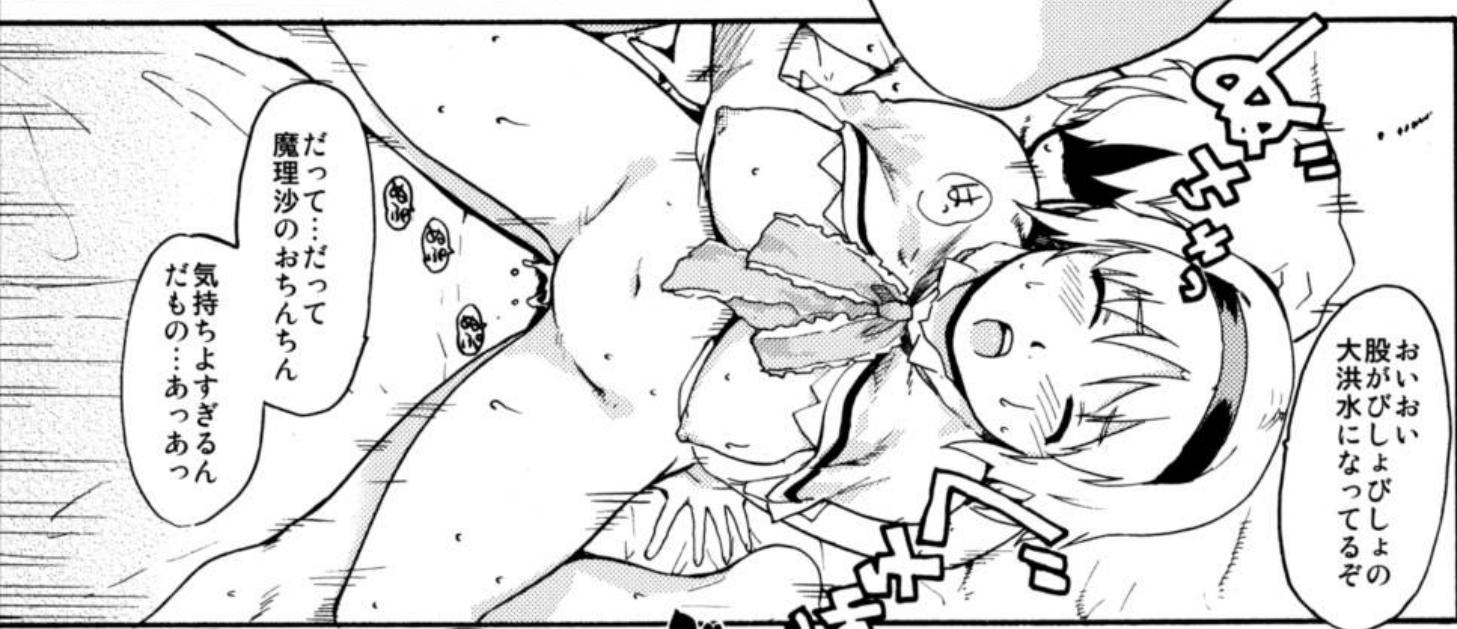
くニ  
くニ  
くニ















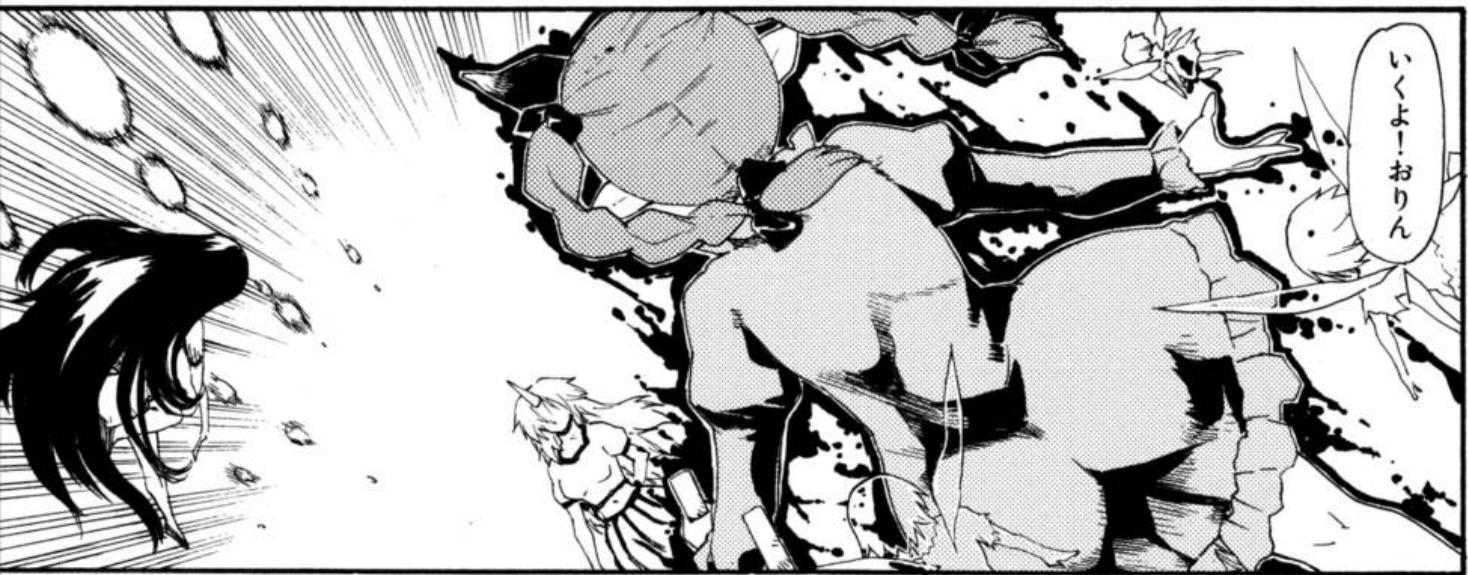
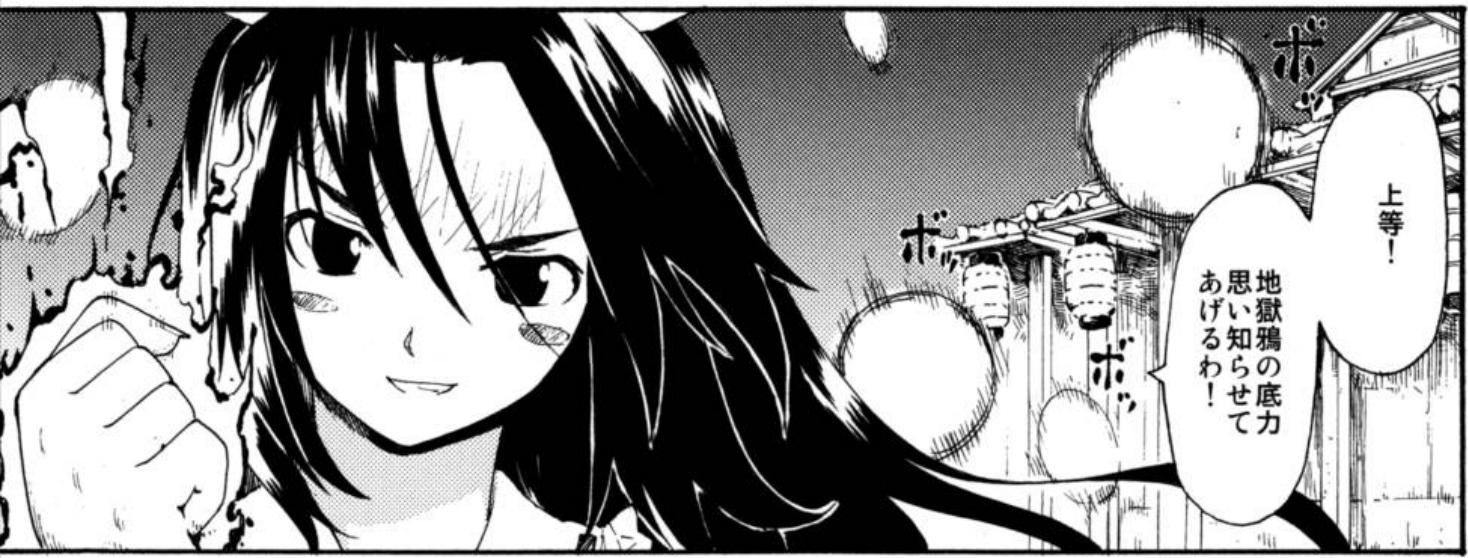


# アンダーワールドペットライフ

ストーリー重視型の作りとしてはかなり初期に描いた作品です。  
靈夢達が地霊殿に向かう前の地霊殿の様子をイメージして作りました。  
それまでは東方で成人向けを描くときはできるだけイメージが固まってから作るようになっていたのに対し、この作品は東方地霊殿が出たての頃に描いたため、キャラクターのイメージの模索でやや苦しんだりしました。  
当時まだエロとストーリーのバランスがうまく取れなくて苦心した記憶があります。  
獣姦入ってますが、苦手だった人には申し訳ない。

「アンダーワールドペットライフ」 2008.10.5初出







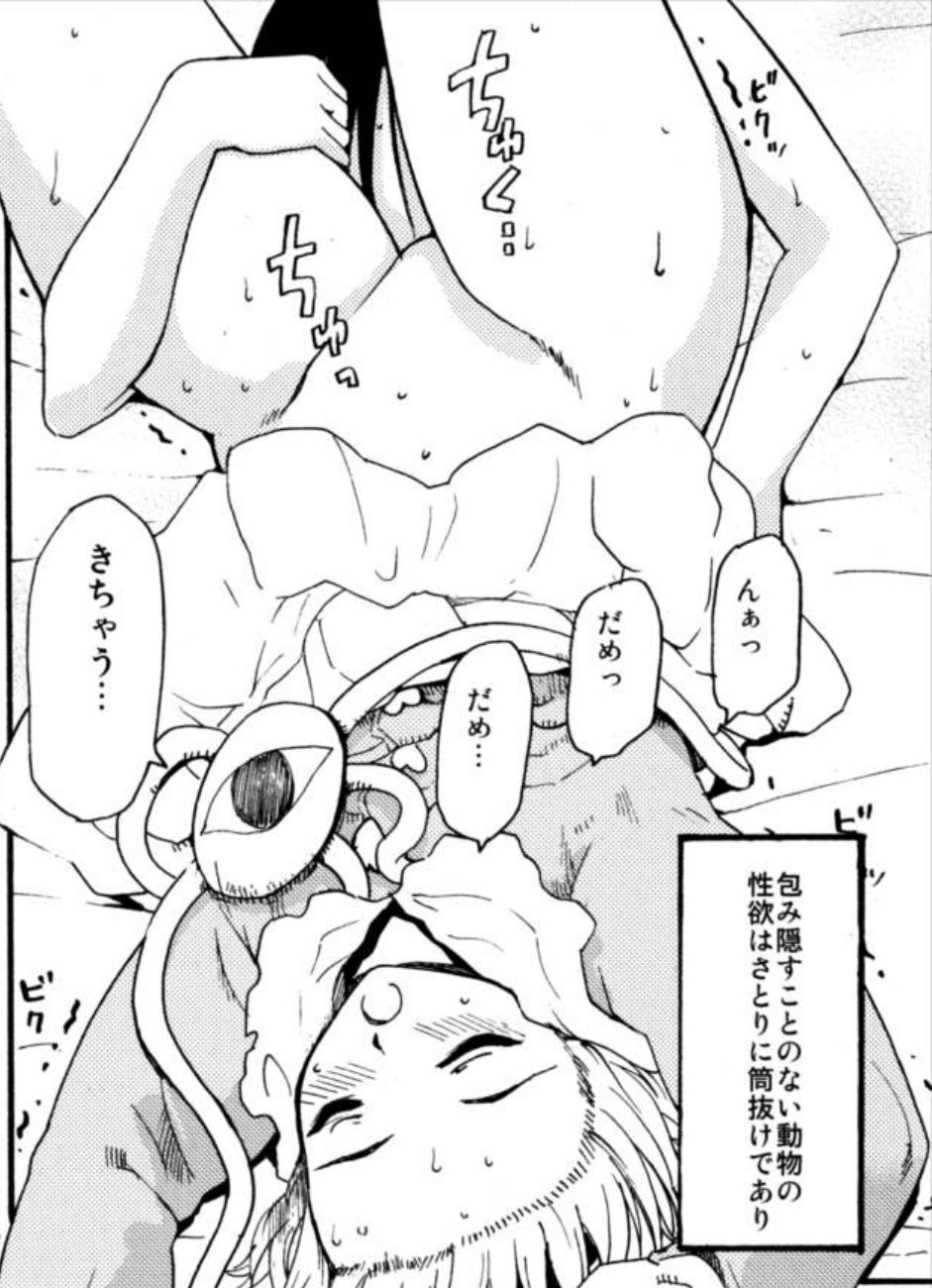












一方そんないじらしいさとりの姿を見て、二人はより気持ちを高揚させていた

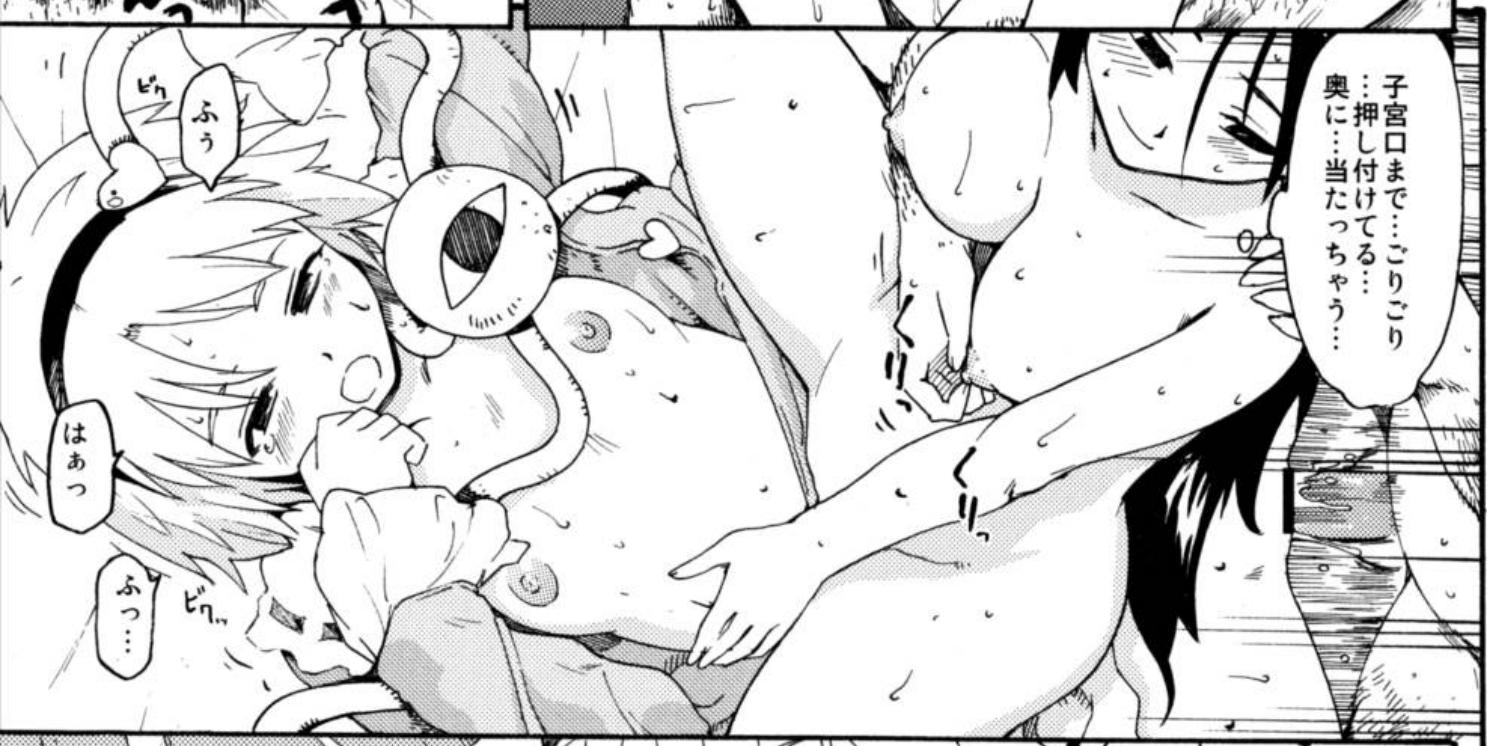
包み隠すことのない動物の性欲はさとりに筒抜けであり



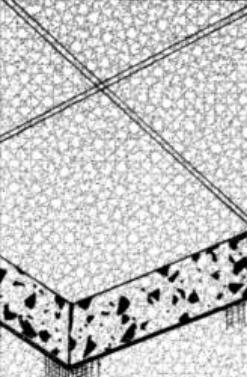














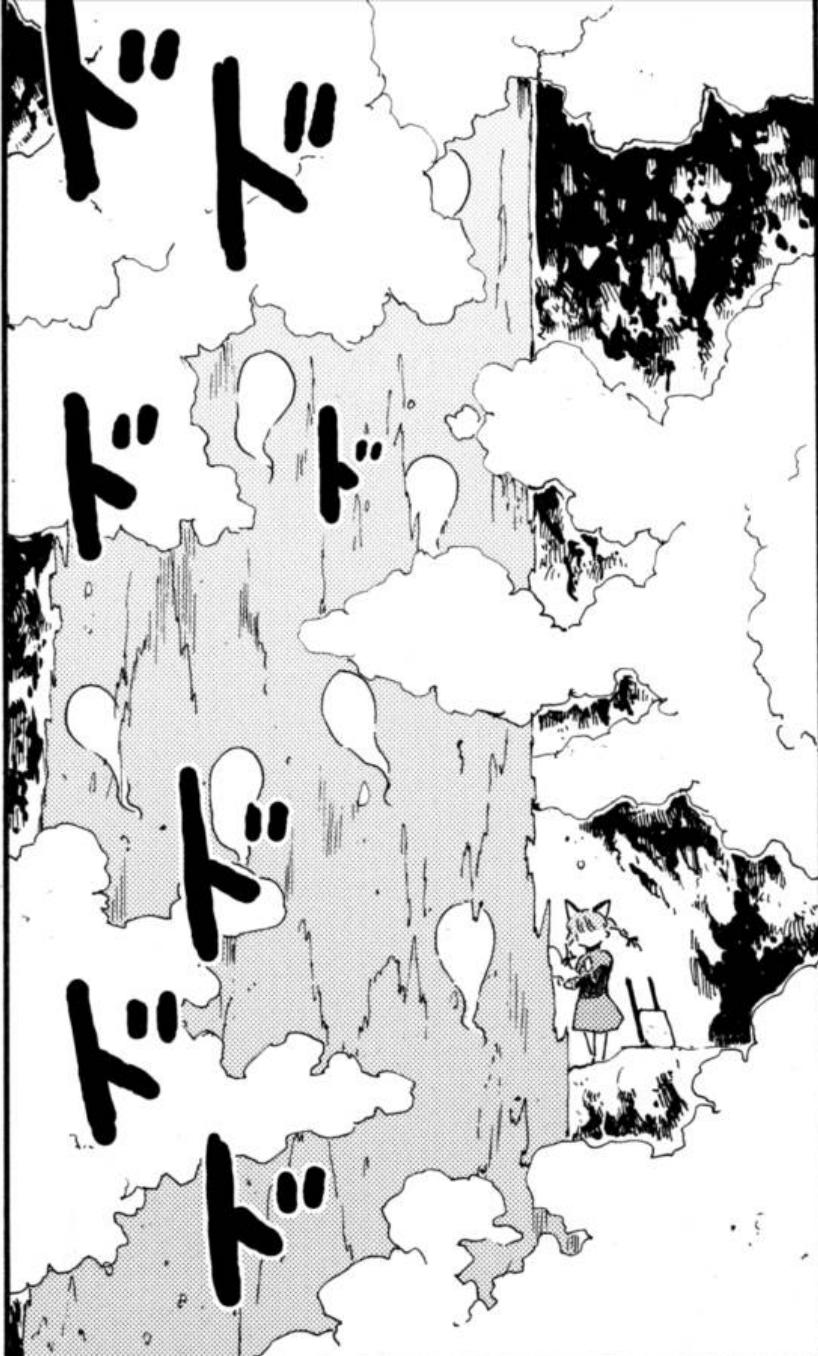












**THE END**

わらう  
**微笑ナイフ**

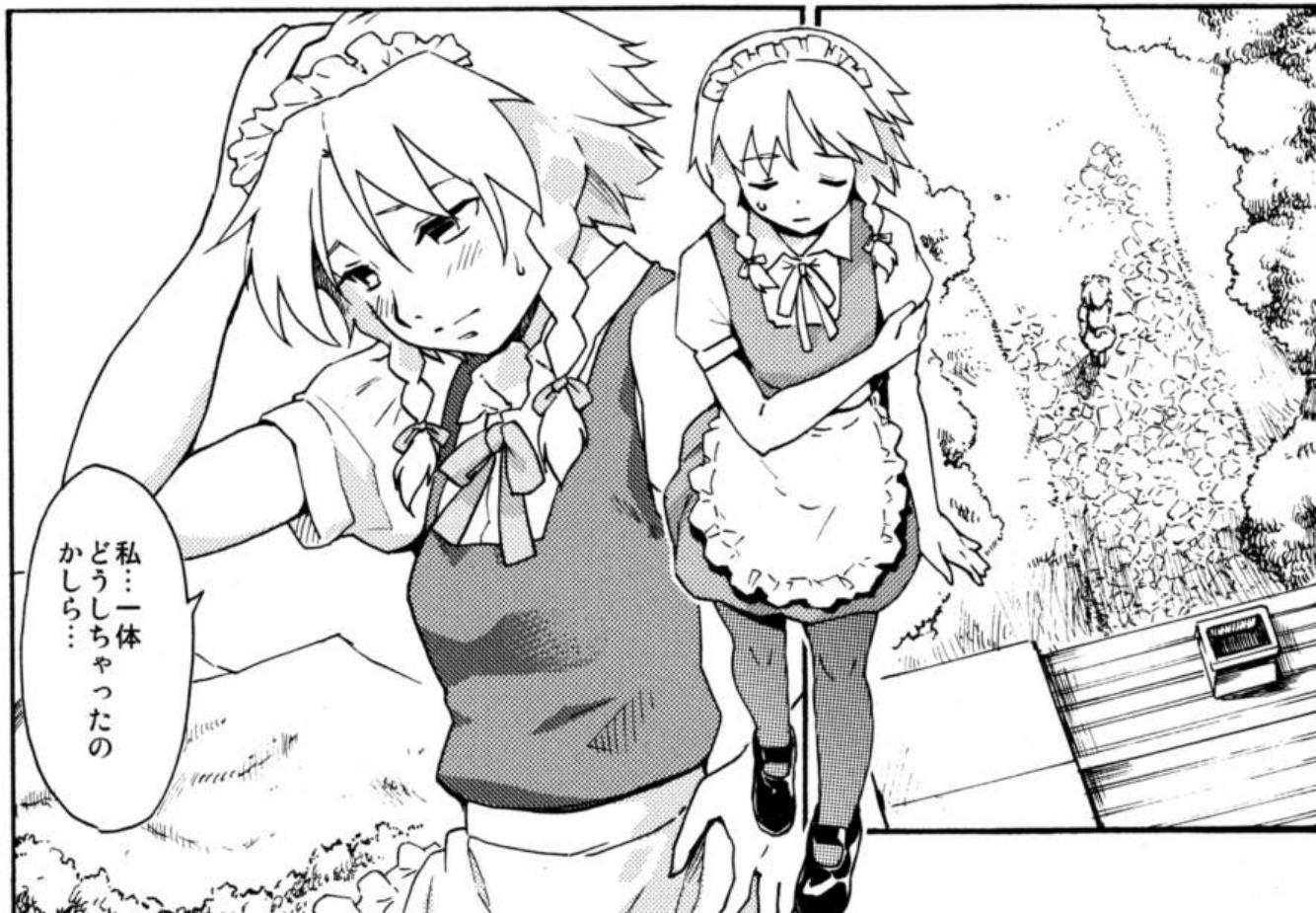
咲夜がナイフに操られてしまうというテーマにしたストーリーになっています。  
エロティックな展開にファンタジーRPG要素をということをテーマにしていました時期もあり、  
そういう設定を反映した内容になっています。  
RPGの主人公って、多分こんな気分で世界を旅してんのかな、という。

「微笑ナイフ」 2010.5.5初出











まあ、そう言うな  
つて！飽きたら  
消えるからさ！

死んだ方がマシなら  
操られる位なら  
死んでわ！

のアイテムを捨てる  
のも人との会話する  
の俺が決める！

決目は今  
決め指伝説  
すの冒  
レ痴女  
イ女とを

で、私は一  
何をさせられ  
るわけ？



大概に…  
悪ふざけも

初級クエスト(★)

咲夜の子宮に15mlの精液を  
集めよ！



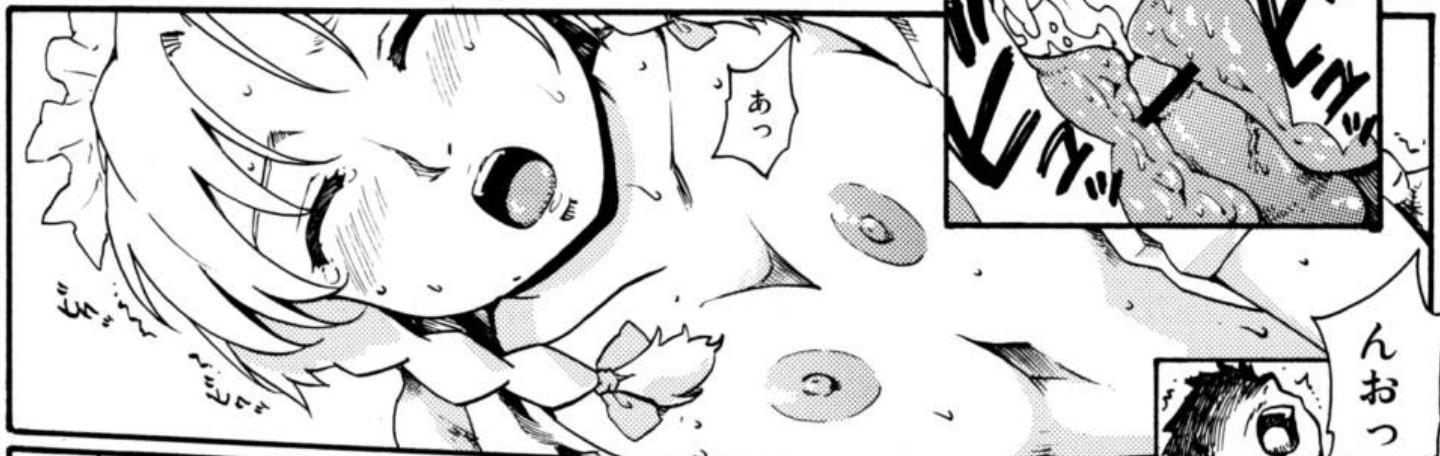
あつ  
♥



んあつ



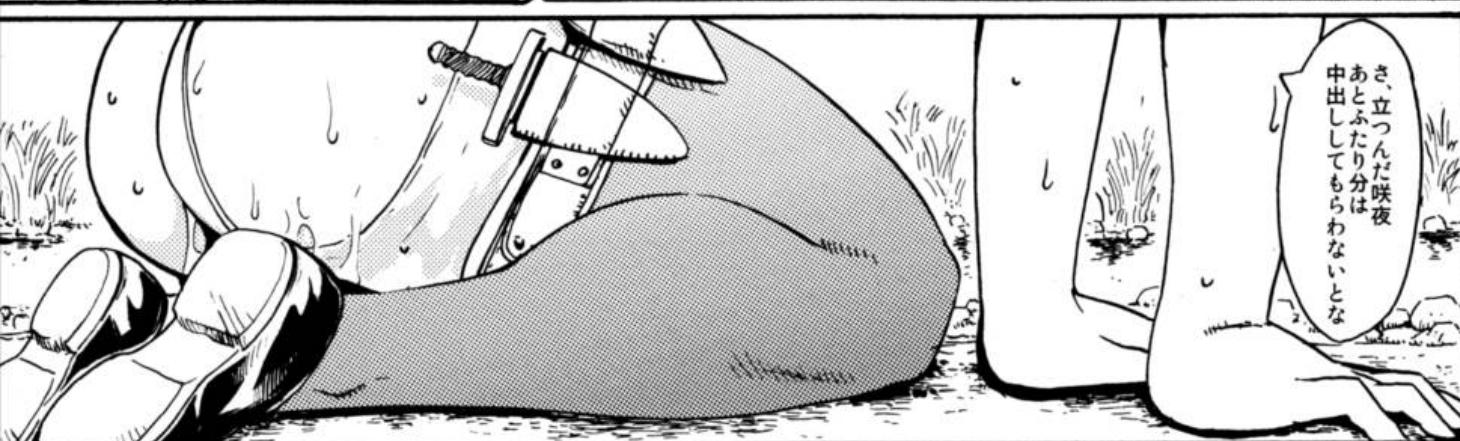
あつ



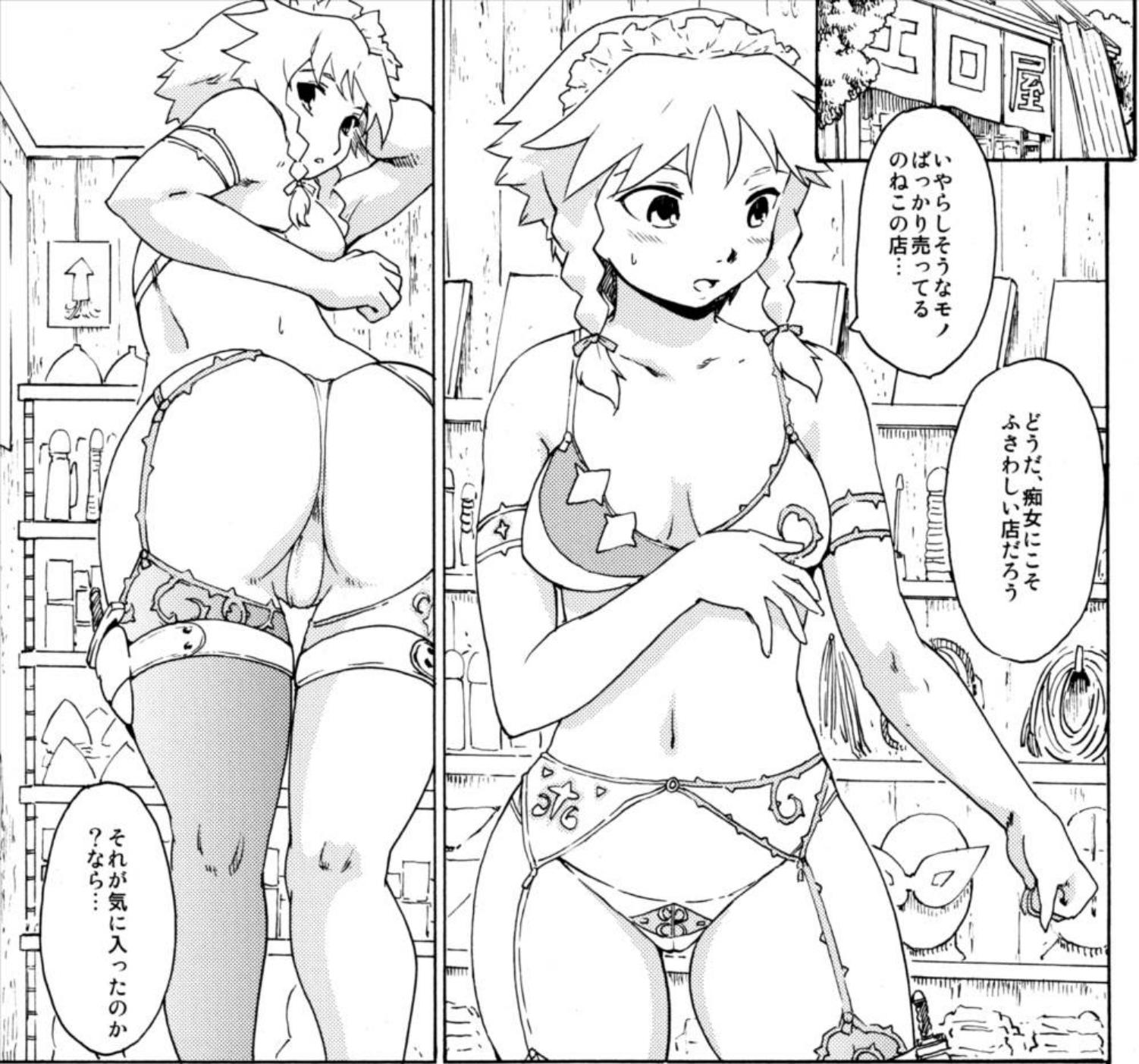
んおつ

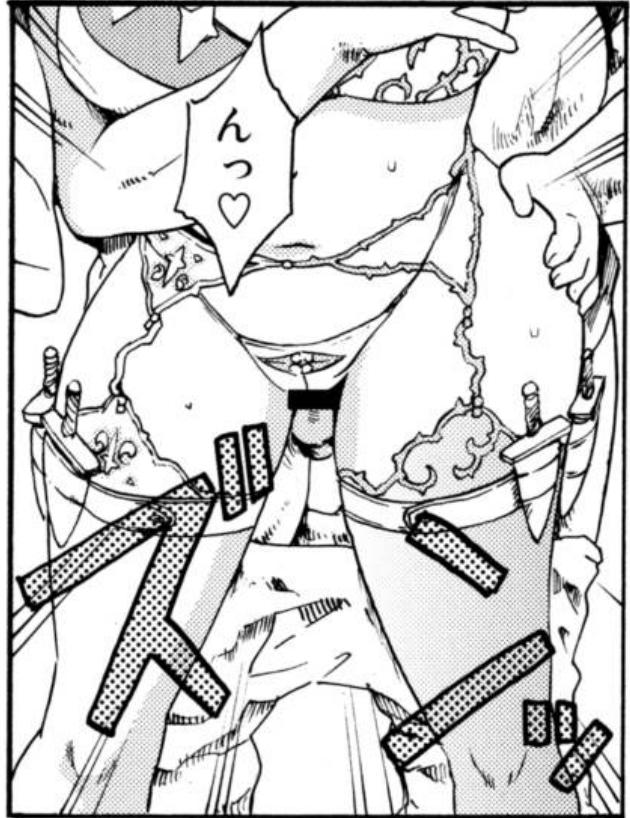


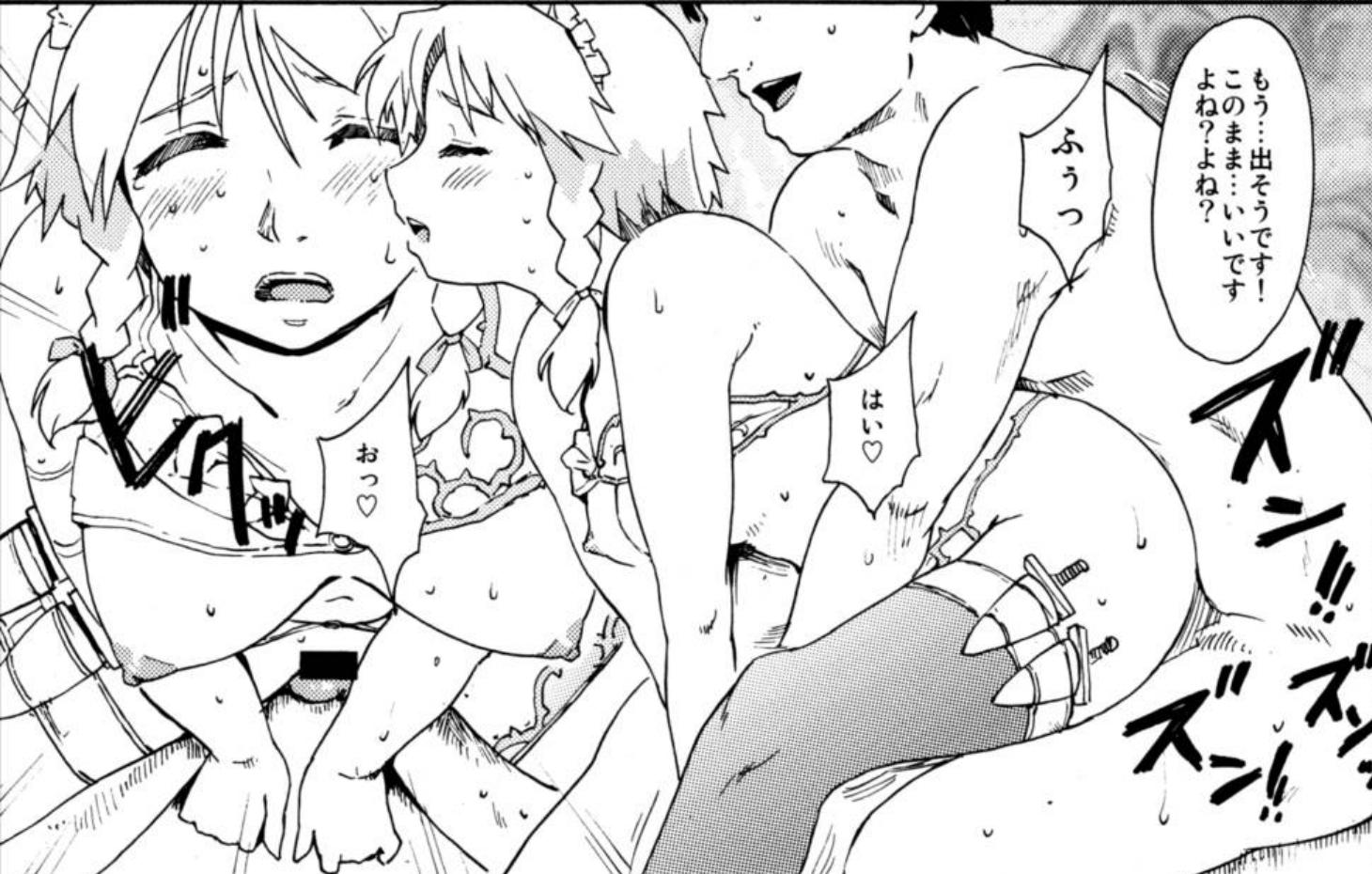
ふああつ……  
♥













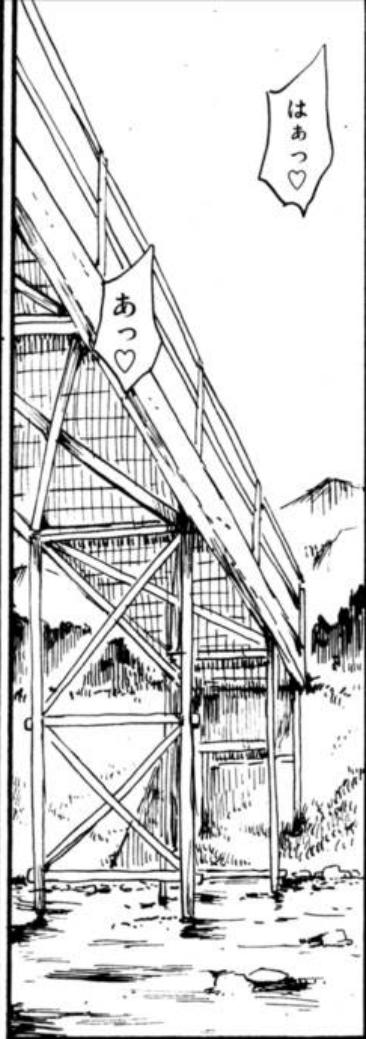
















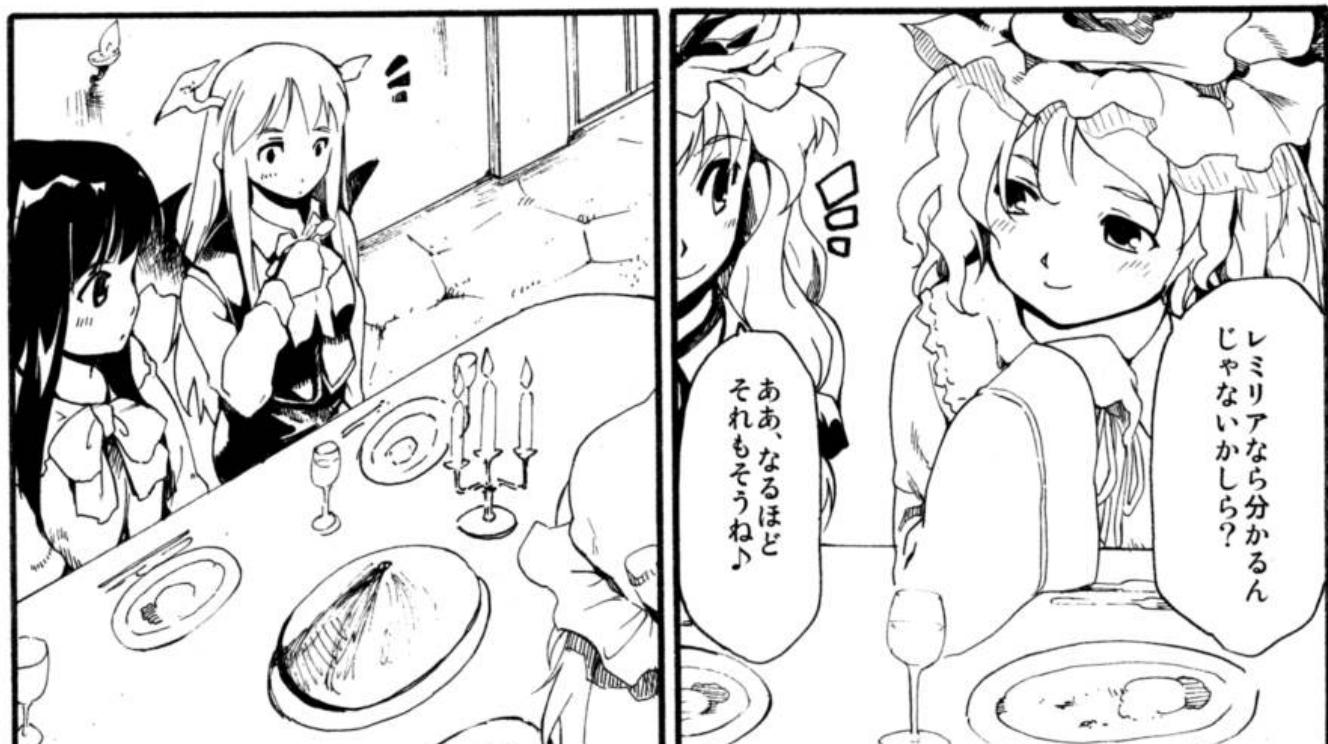
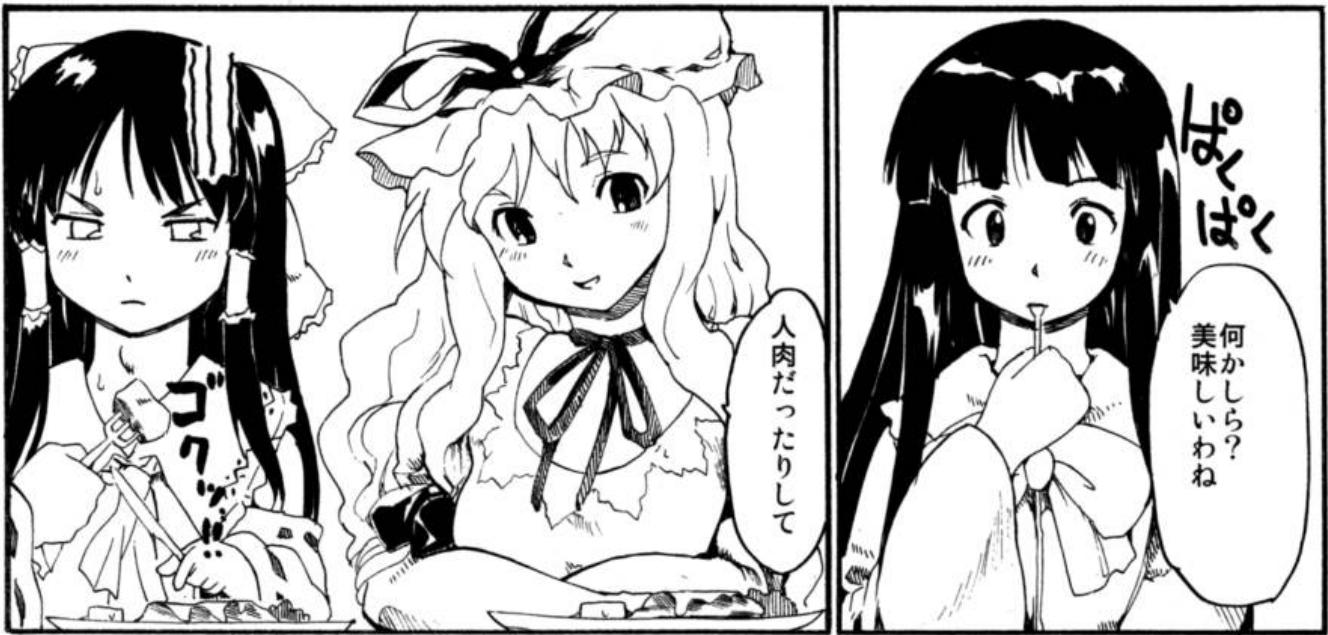


**レミリア殺し**

表紙にもタイトルにもいない、小悪魔メインのエロ漫画です。  
ストーリー部をレミリアが、エロパートを小悪魔が、という  
かなり変則的な構成の作りになっています。  
結局こういう構成を作ることはほとんどなかったのですが、  
今思えばもっとやっても良かったかなと思っています。  
自分はあまりロリエロものは作らない方向性なのですが、  
レミリアを描きたいなと思っていて、無理やり出すため  
こういう構成にしたのを覚えています。

「レミリア殺し」 2009.5.6初出







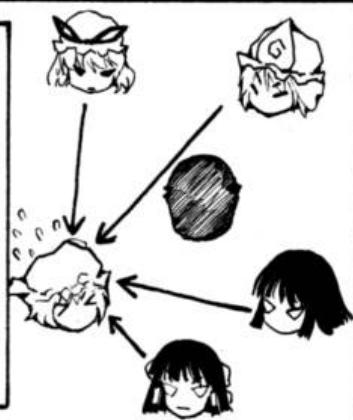
男は異端審問官で、この地の根絶やしにしようと企んでいたのだ。



予感は間違つて  
いなかつた。

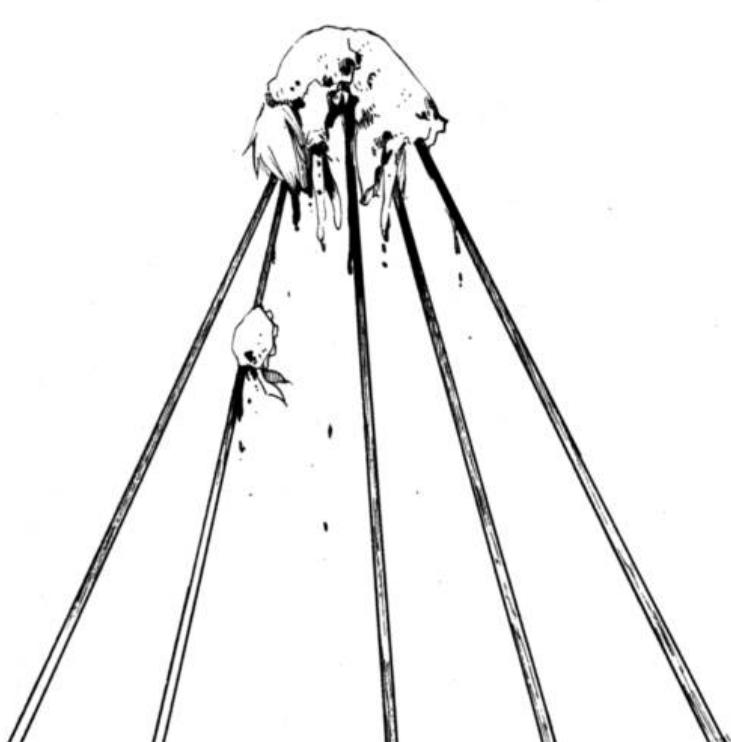
何故紅魔館が標的にされたのか。彼かれらは、異端者は悪魔や悪霊たちが人々を救済を損なうよう考へていた結果とから。

或いは紅魔館が悪事を行つているとでつちあげ  
いた。紅魔館を孤立させて



審問官は巧みな外交術で幻想郷の住人に取り入り好感を得ていった。さらに紅魔館の悪い噂をされることないことを吹聴し

そしてついに、あろうことかレミリア  
は幻想郷の住人によつて殺されてしまつたのである…



そろそろ  
どうです？

最後の吸血鬼の  
居場所を

知妹何度も言わせないでつ  
ららないのつは私も

続ふむ…では拷問を  
ね…！  
わけなければいけません

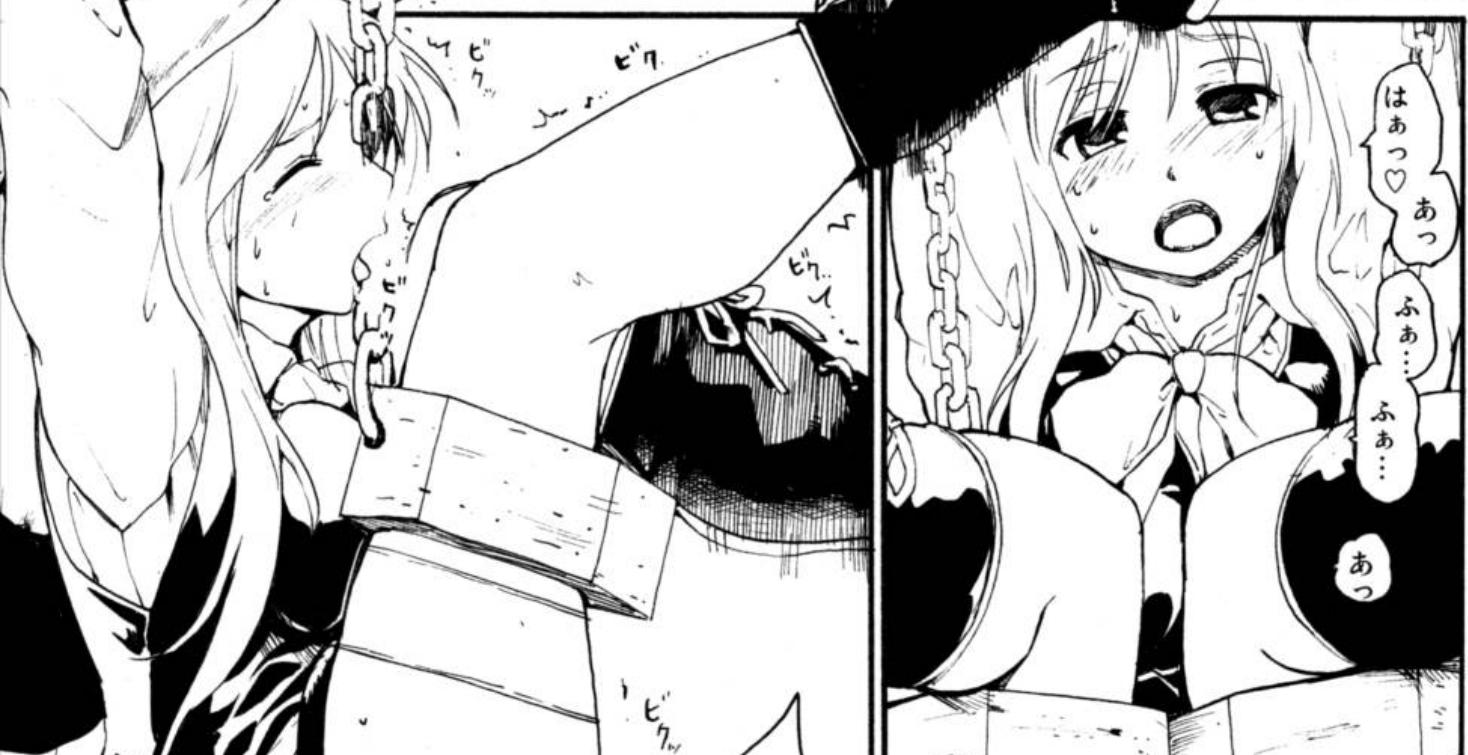
や、やめて…  
拷問は…

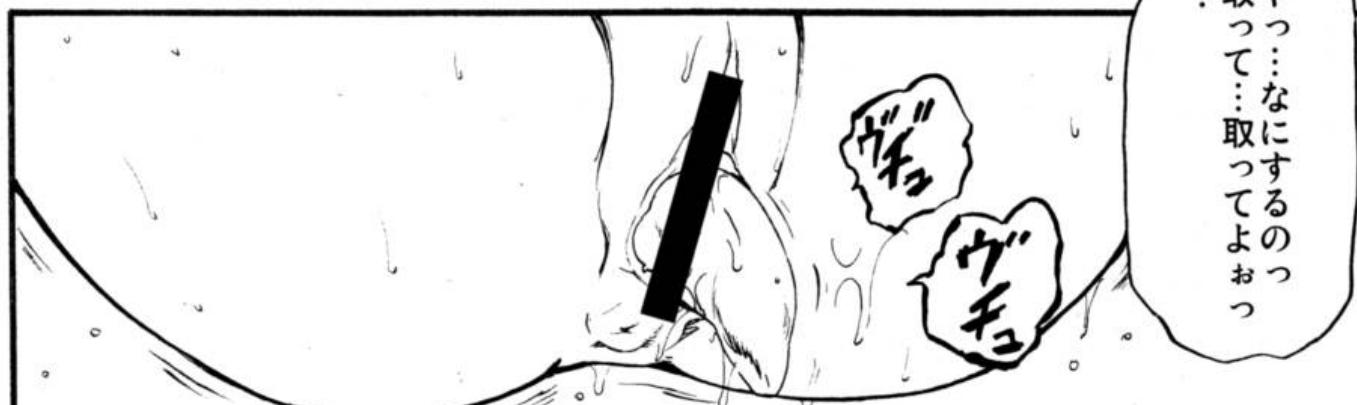
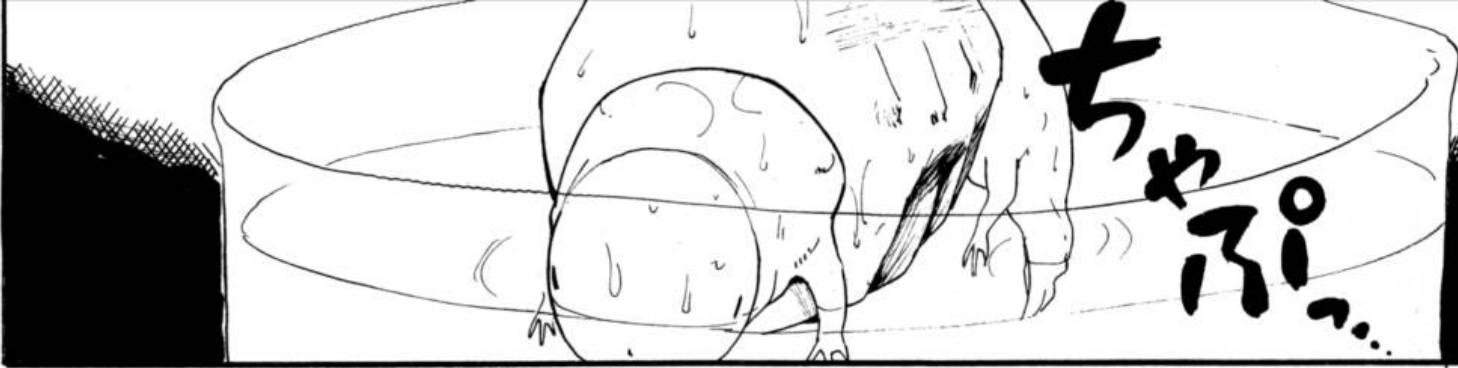
いいのは  
拷問を行つて  
一回だけです

私たちも拷問は  
行いたくないの  
ですよ  
私たちちは正義の  
使徒ですから、  
拷問は1回きりと  
決められています

だから拷問を  
とめどなく  
続ける限りそれは  
一回とカウントされる







00

!取やつ…なにするのつ  
つて…取つてよおつ



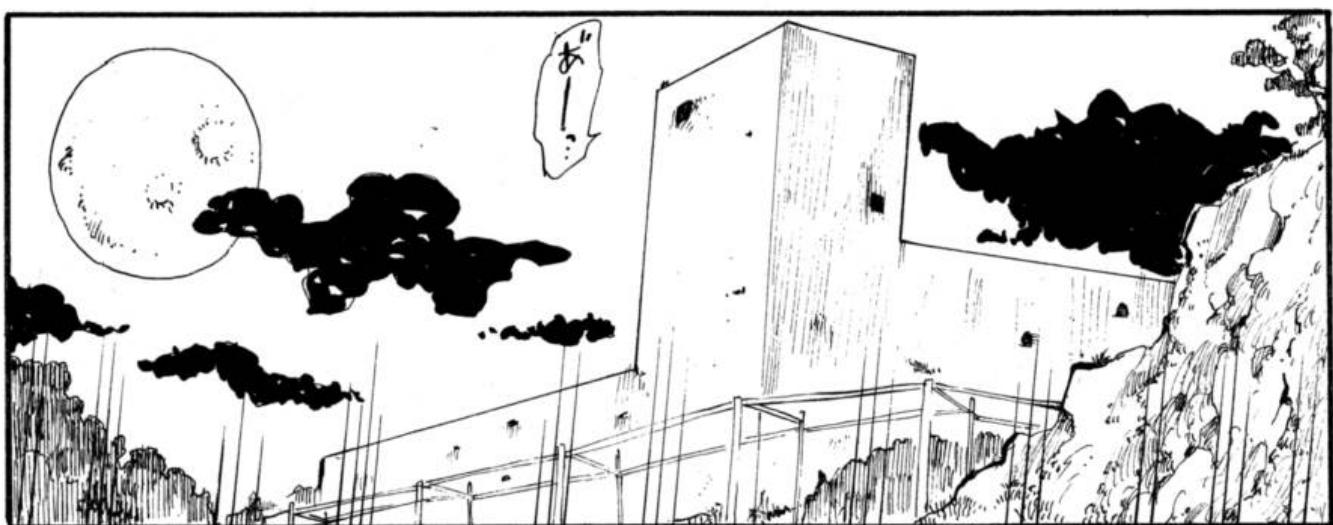
長期にわたってわたってこの生き物に住み着かれた女の体は  
強い性的欲求と感度を持つように  
体質を塗り替えられる

やあ…  
やあ…

ガシャ  
ガシャ

今度は挿入れてもらえない  
これが拷問になるぞ…!

これから数日間淫蟲を住ませる



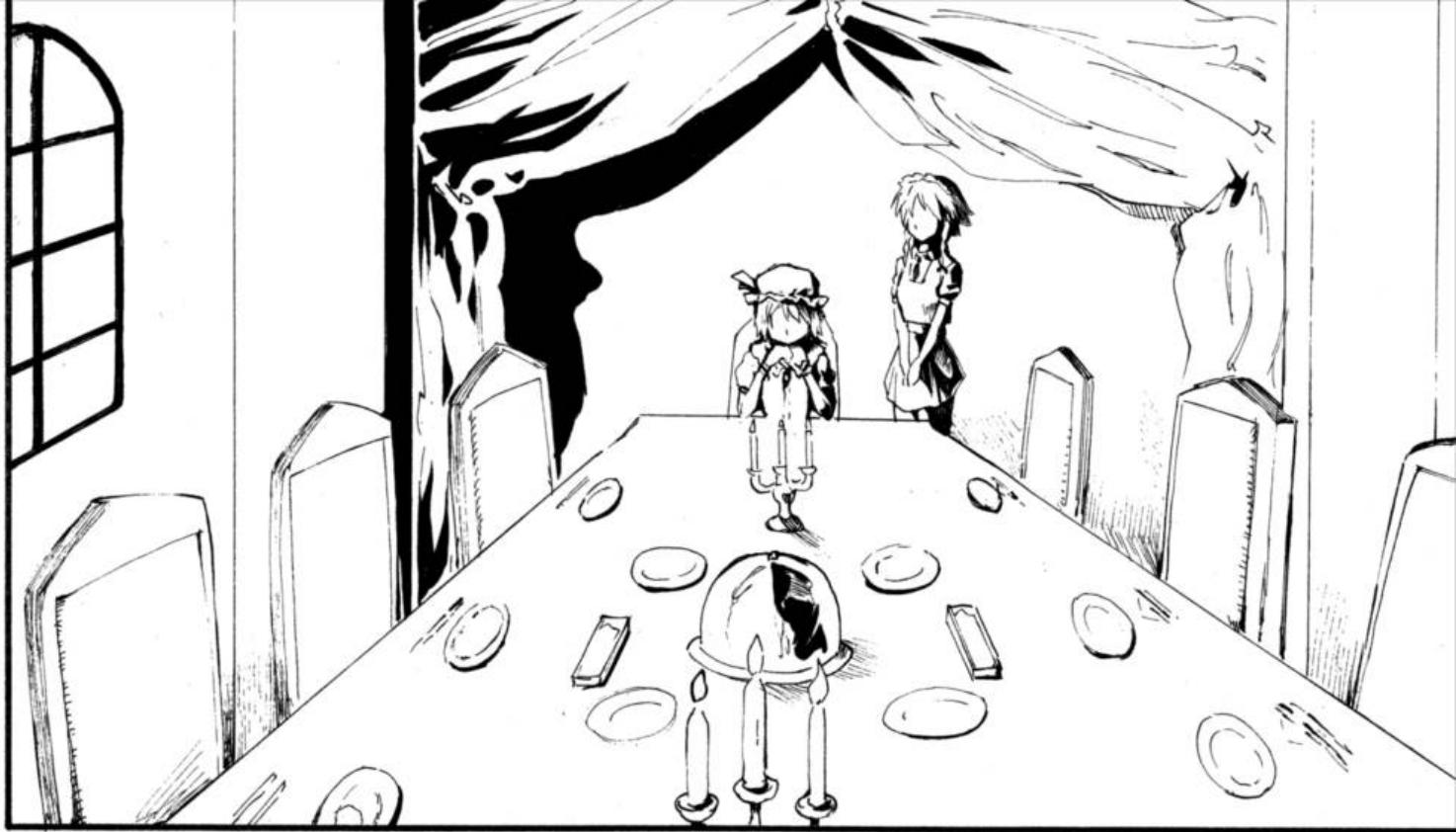






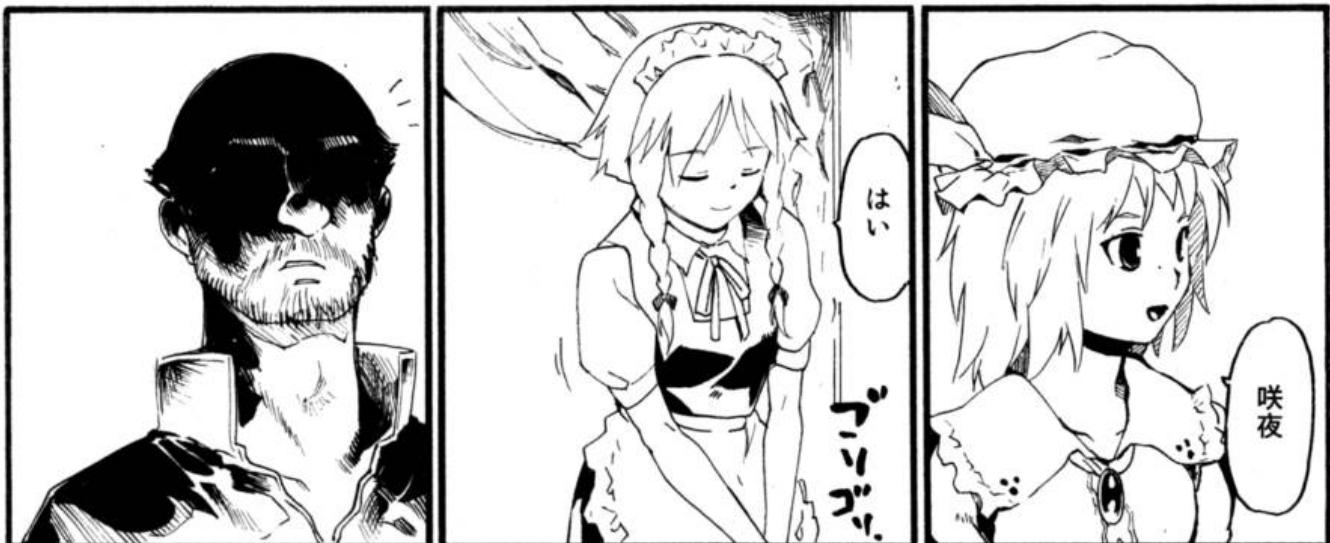


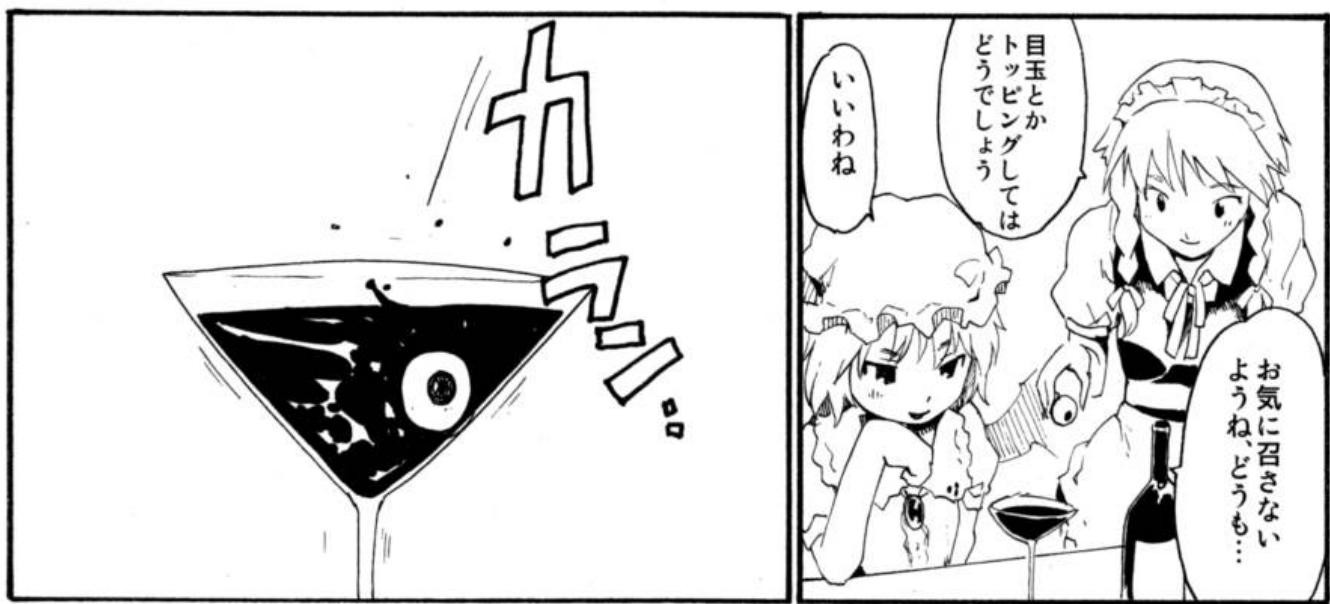






くそ…どうする…  
こうなつては紅魔館を  
ハブにして周囲と敵対  
させる私のプランが…







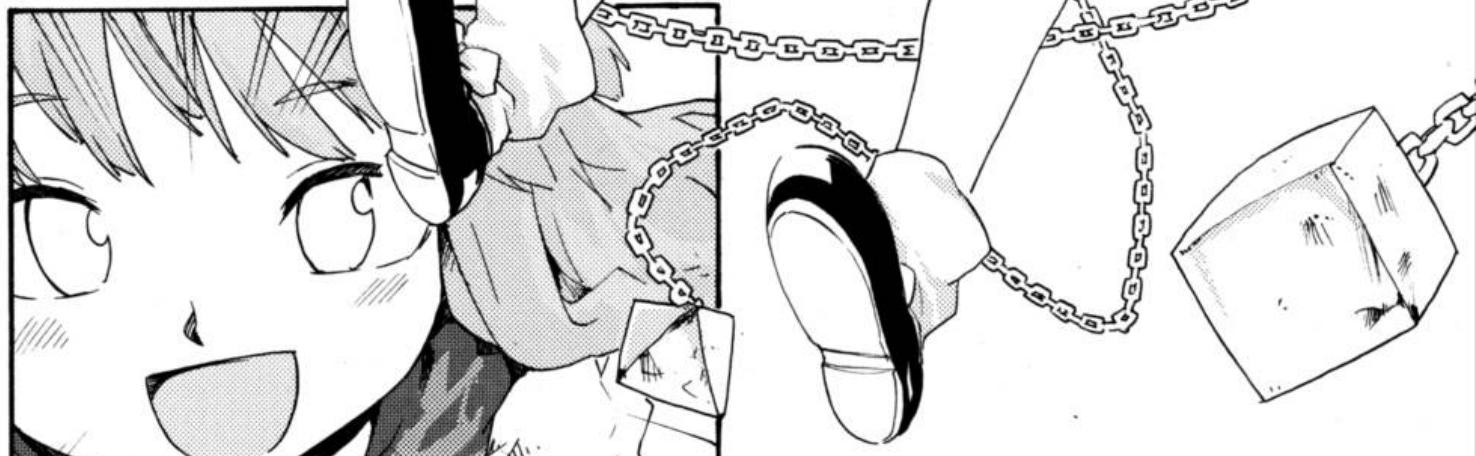


# **鬼退治偽物語**

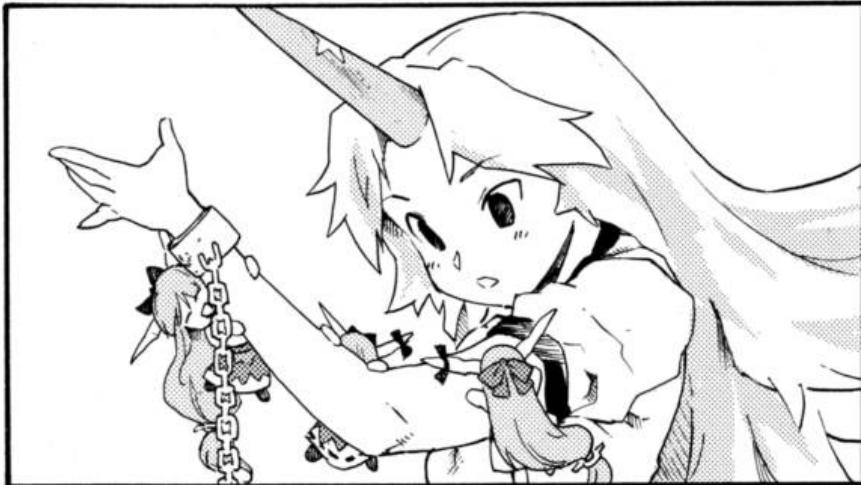
ちょいと渋めの勇儀姐さんのストーリーにしたいと思い描いた作品です。  
勇儀姐さんは東方ではあんまいないタイプのキャラの感じで楽しく描いていました。  
なんだかバトルシーンのほうに力が入ってしまったように思います。

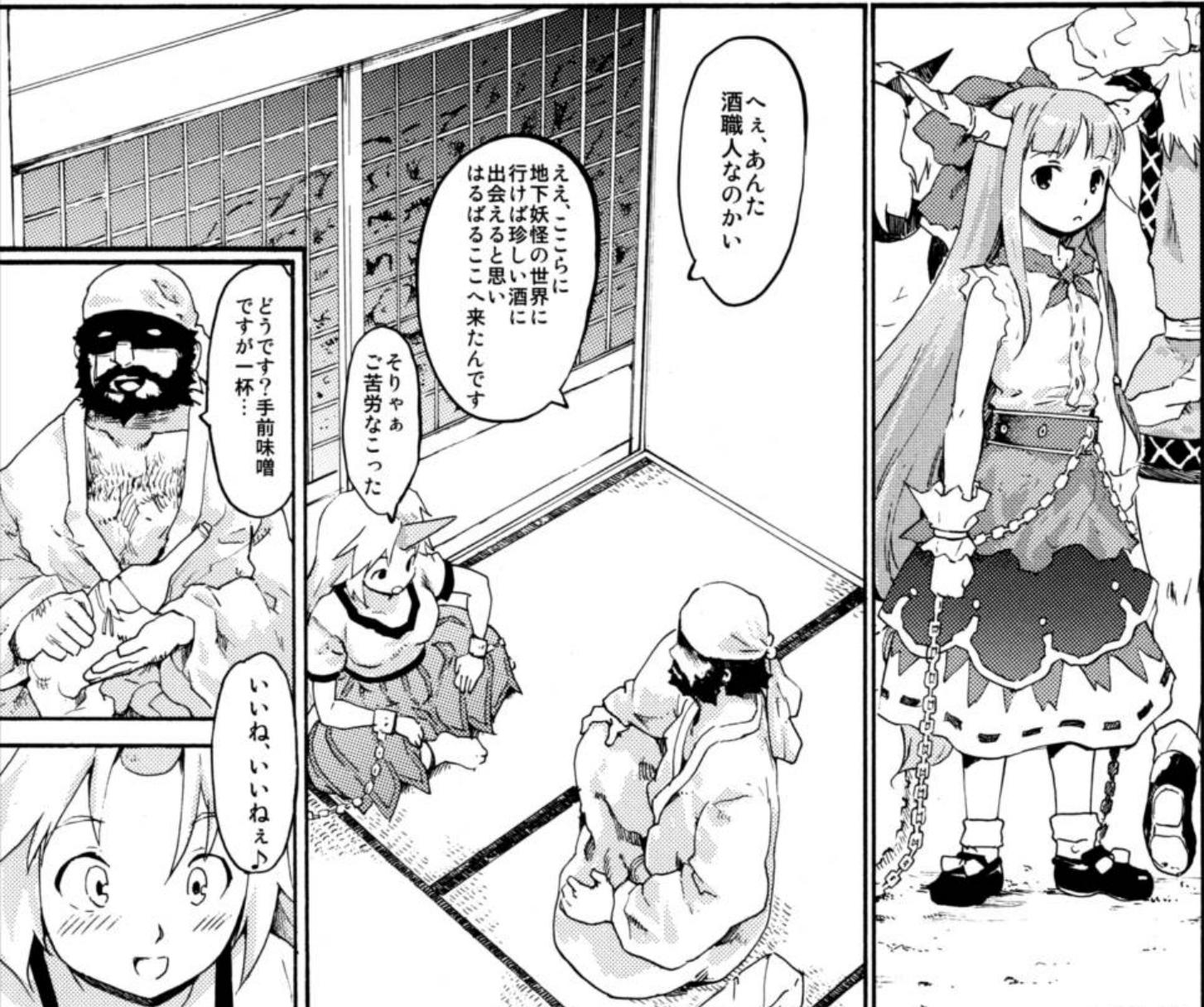
「鬼退治偽物語」2009. 12. 31初出















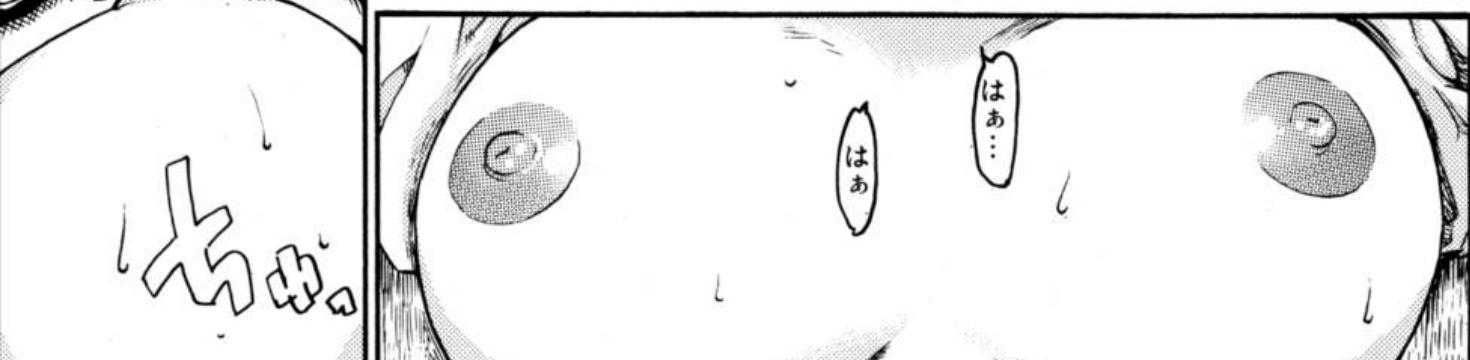






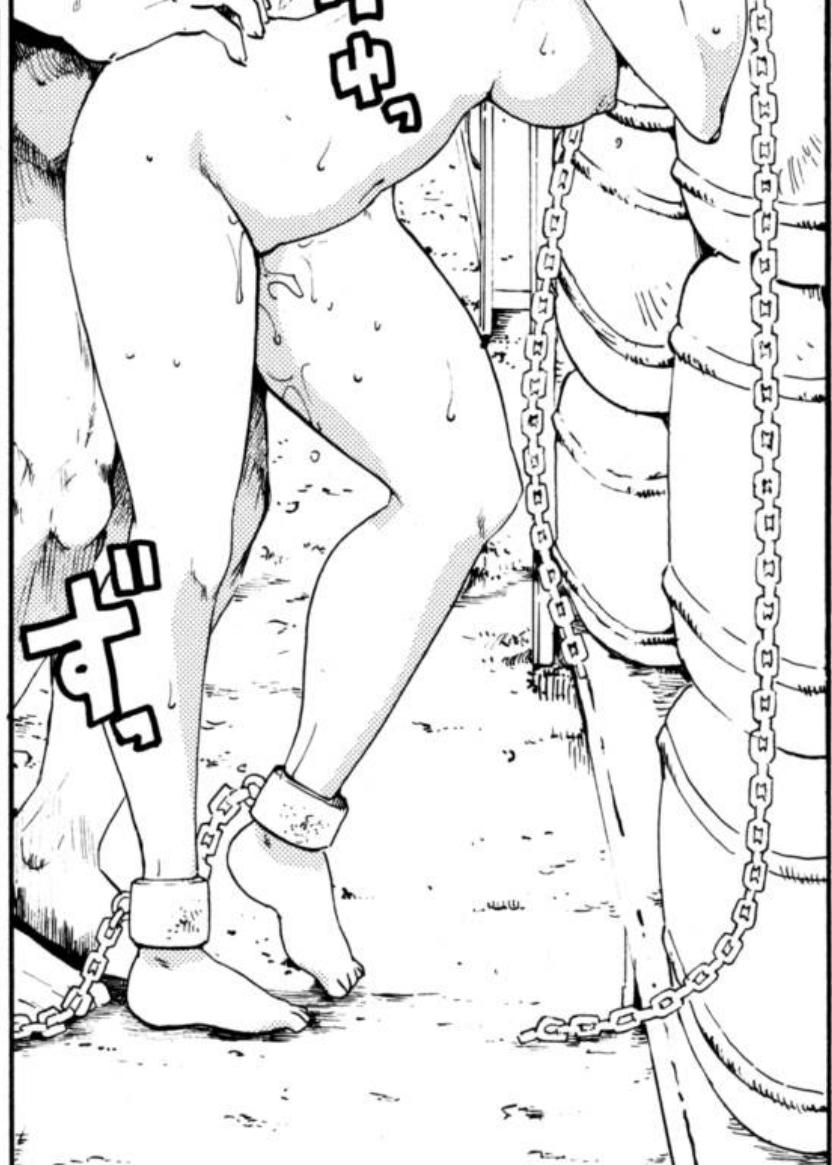


















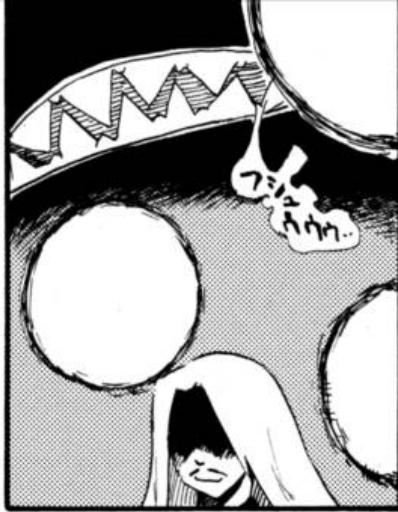


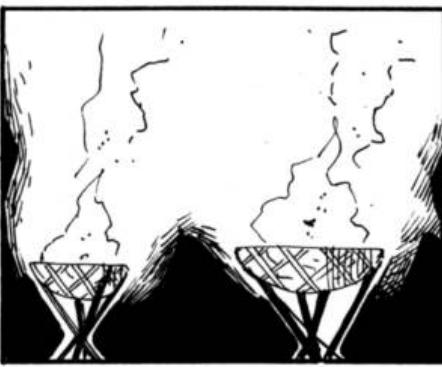
東方浮世繪卷  
鬼退治偽物語

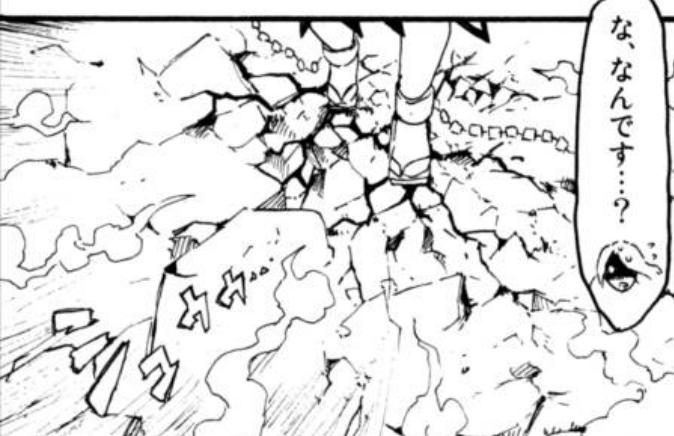
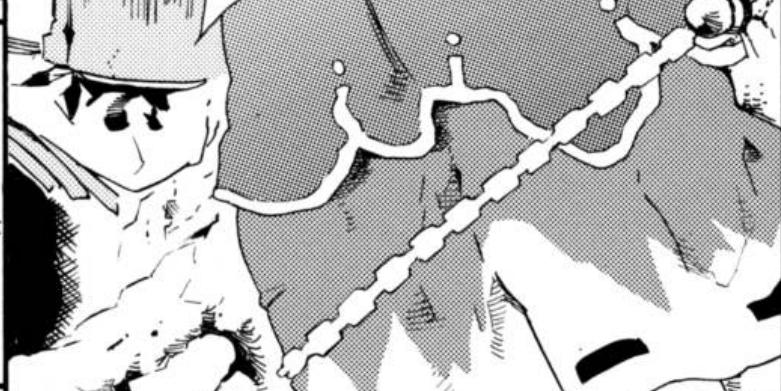
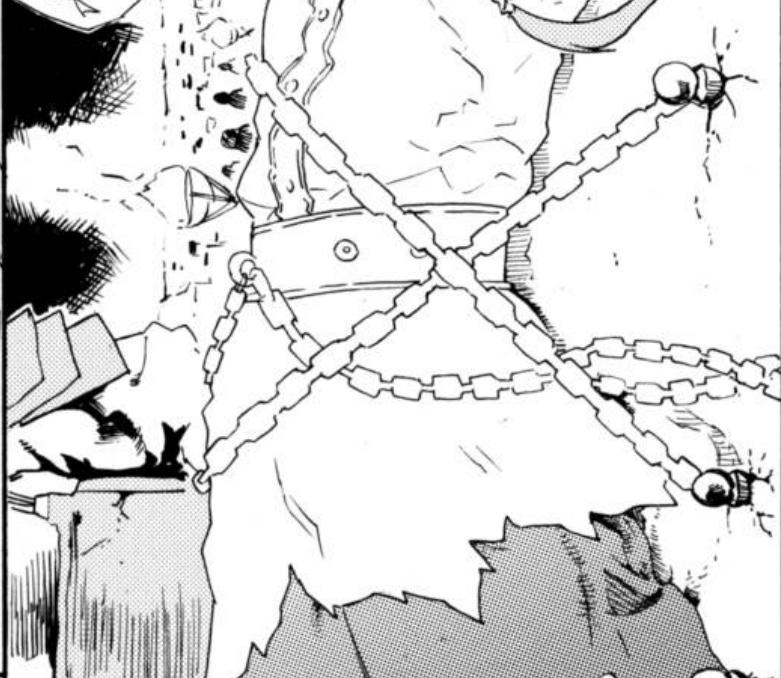
東方浮世繪卷  
鬼退治偽物語

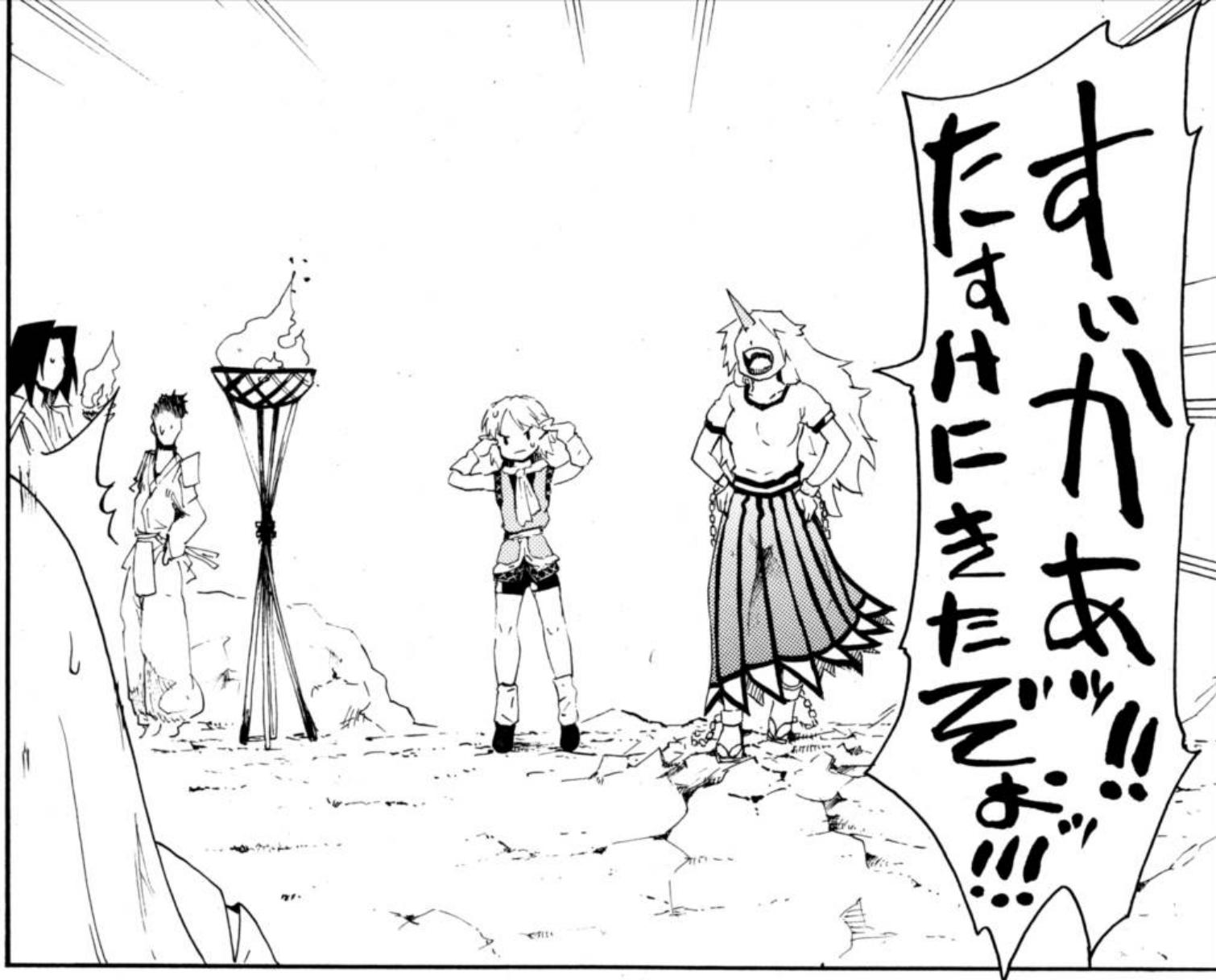


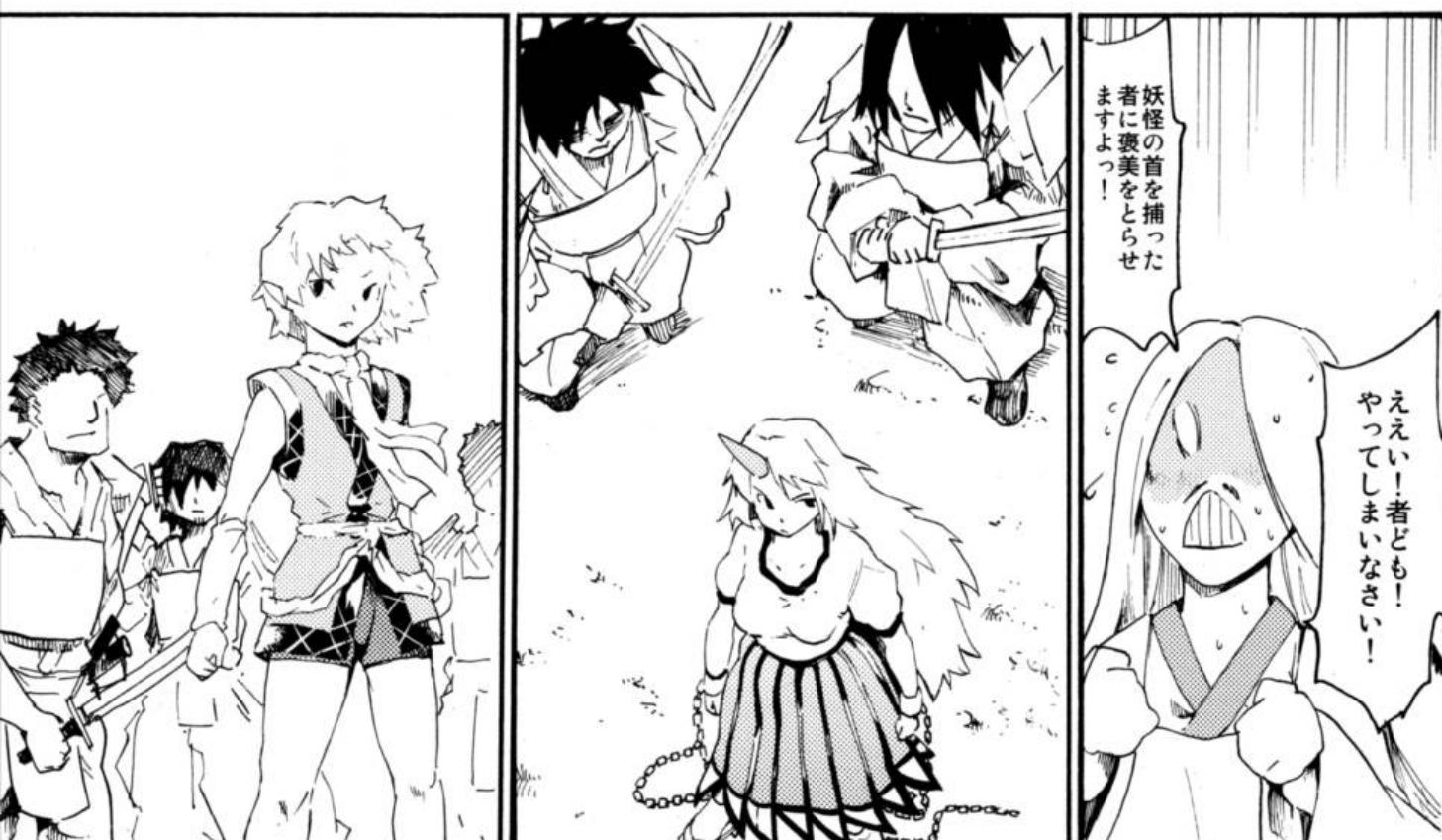
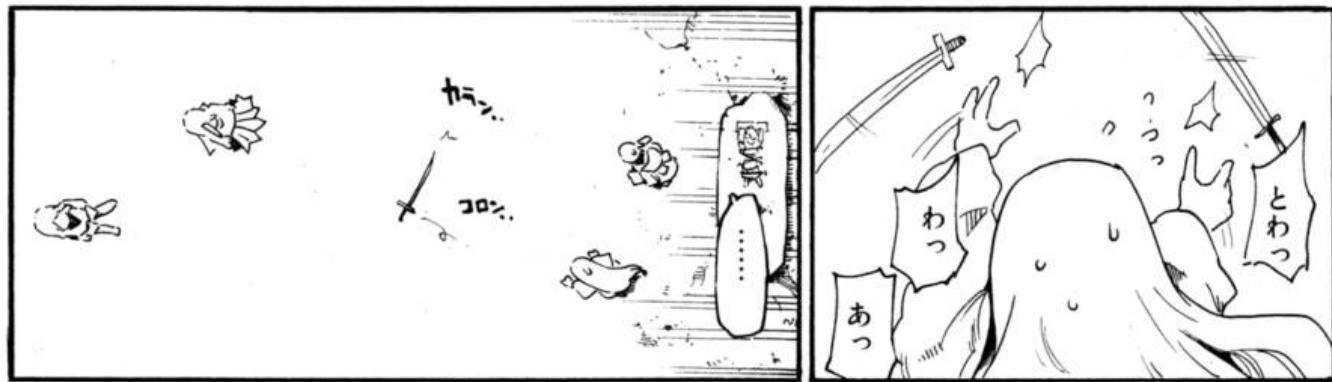


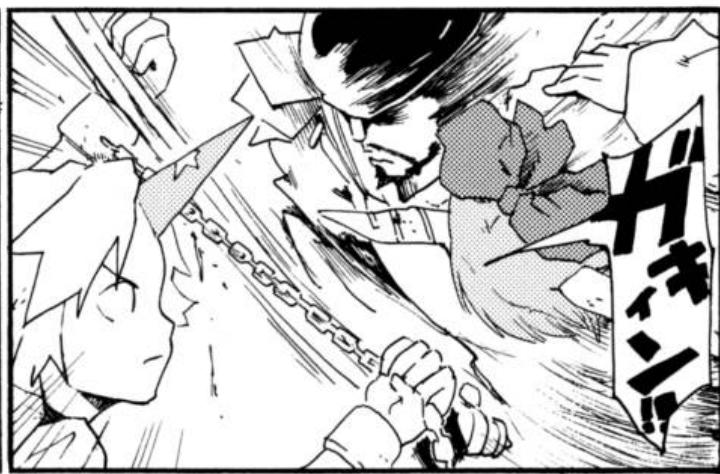
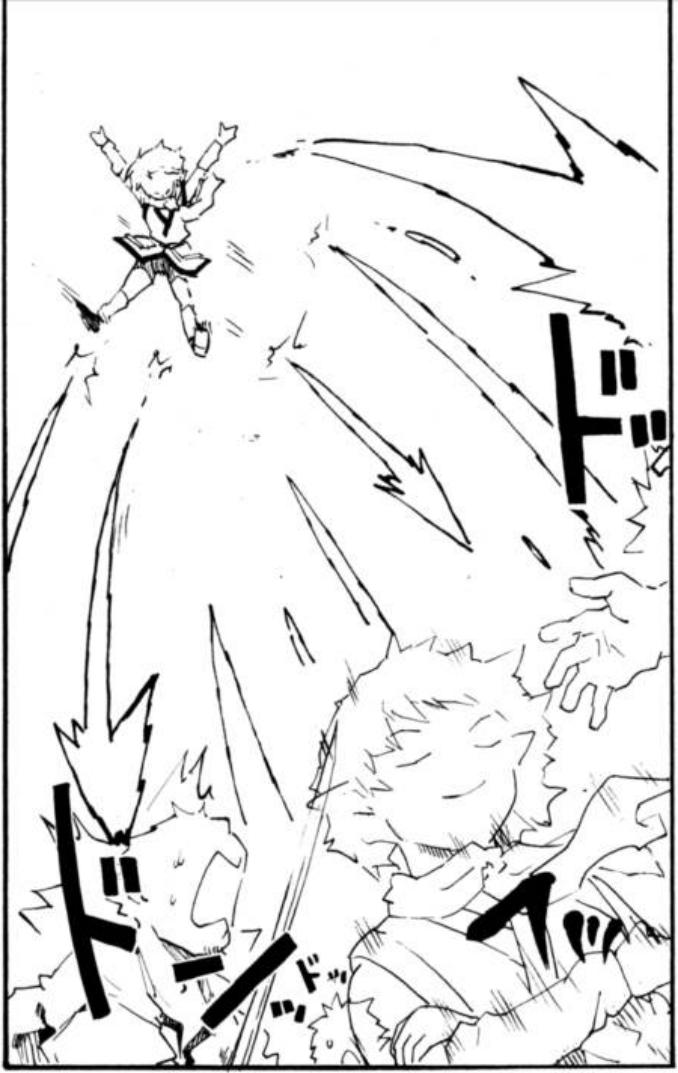
















私が手塙にかけて  
育てた獸たちが  
手強いです  
うつらは







ここに来て  
時間がすごせた



勝てると思ってんのかい



最後の願いだ  
一つマジになつて  
やりあつてくれないか?



どの道選択の余地  
はないんだよ

お味方の兵を死なせて  
妖怪たちが一緒に  
たなれば親兄弟たちが  
ただではすまん

ゲンコツ一発で  
勘弁してやろうって  
奴だね

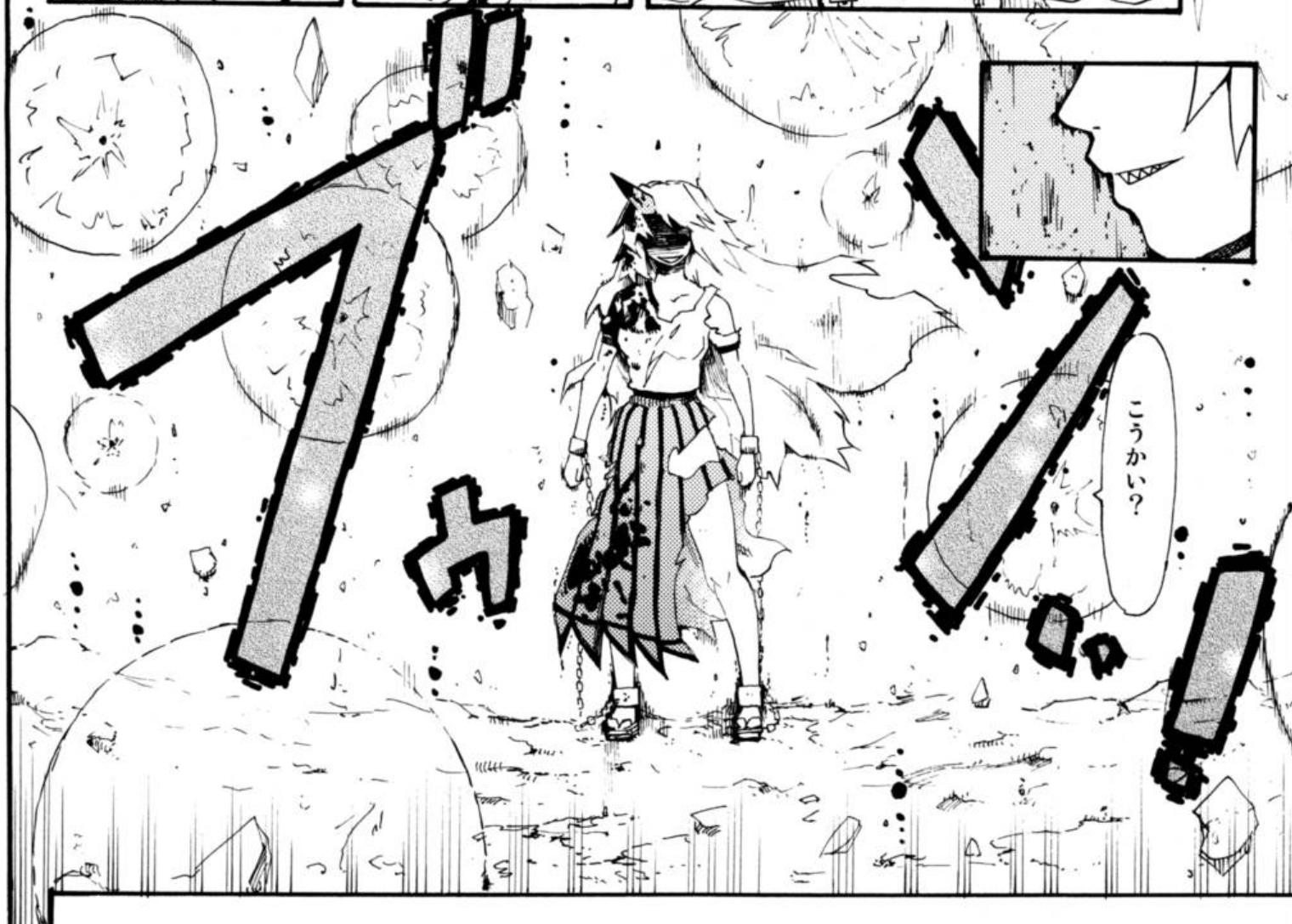




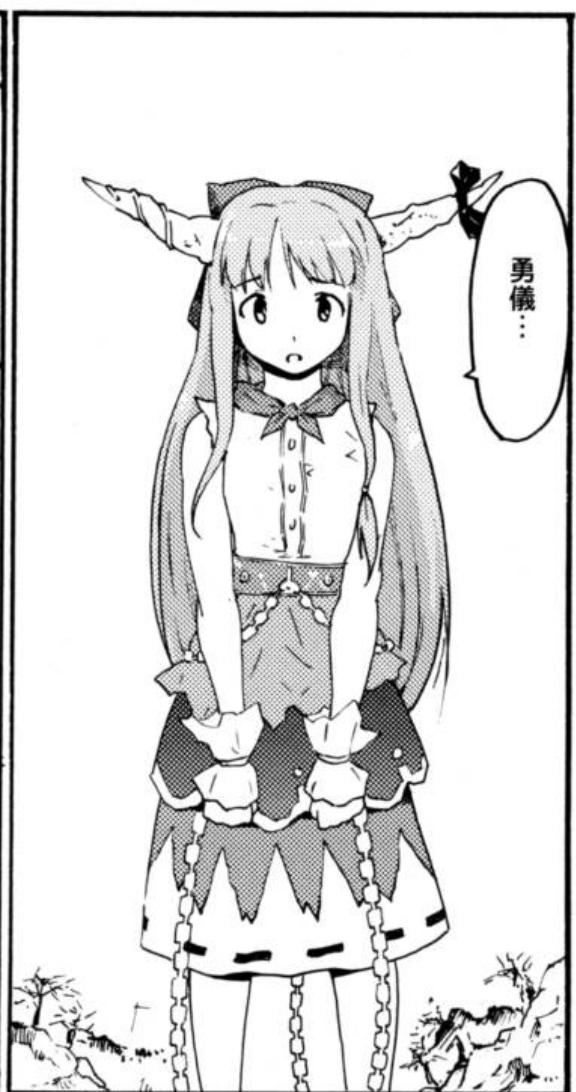
氣をつけろ、勇儀  
また騙されるぞ！

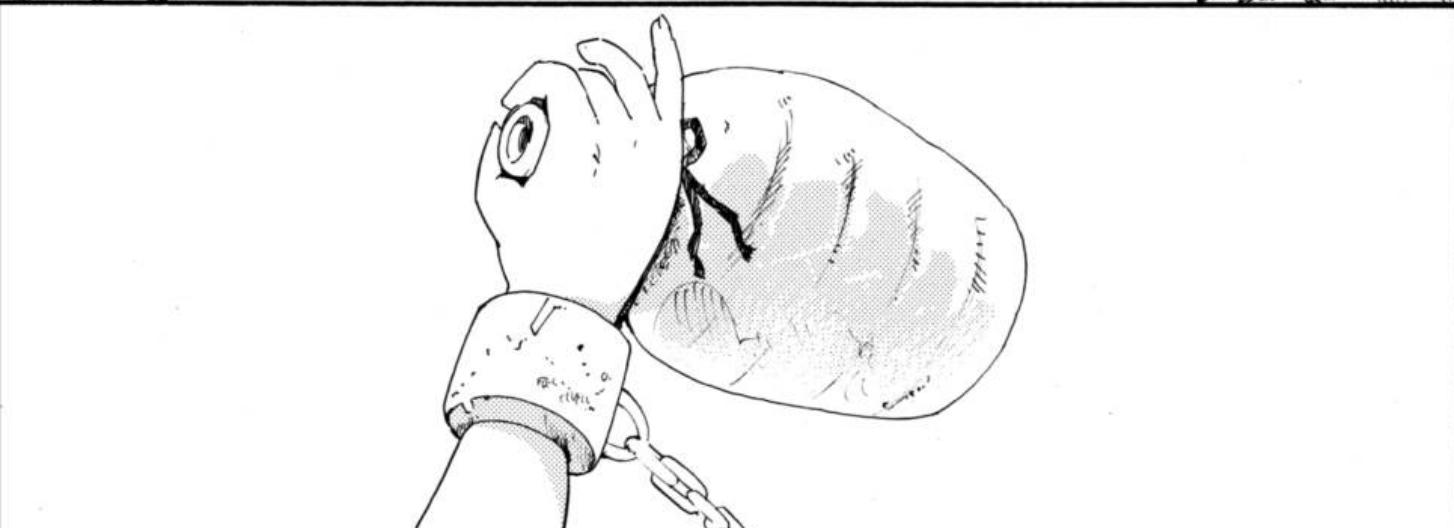


いいよ、  
やつてやろう  
じやないか









**姉は甘アマ大魔法使い**

聖白蓮さんをお姉さん属性工口で描きたいということで描いた作品です。  
「鬼退治」と同時発行で、当時かなり忙しく作業をしていた記憶があります。  
東方工口では比較的(外見)年齢高めのキャラを描くことが多いのですが  
外見だけでなく内面でもお姉さんらしさを出したかったというところです。

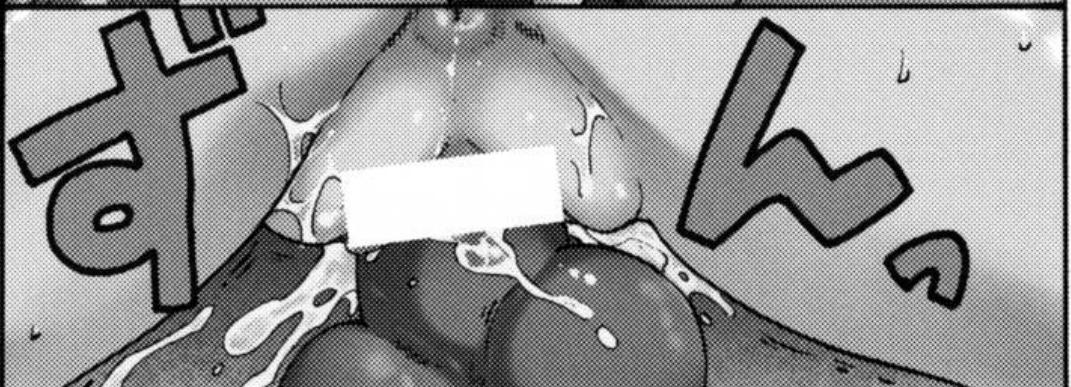
「姉は甘アマ大魔法使い」 2010. 12. 31初版発行



姫は  
あまく  
大人  
魔法使い

成年向け

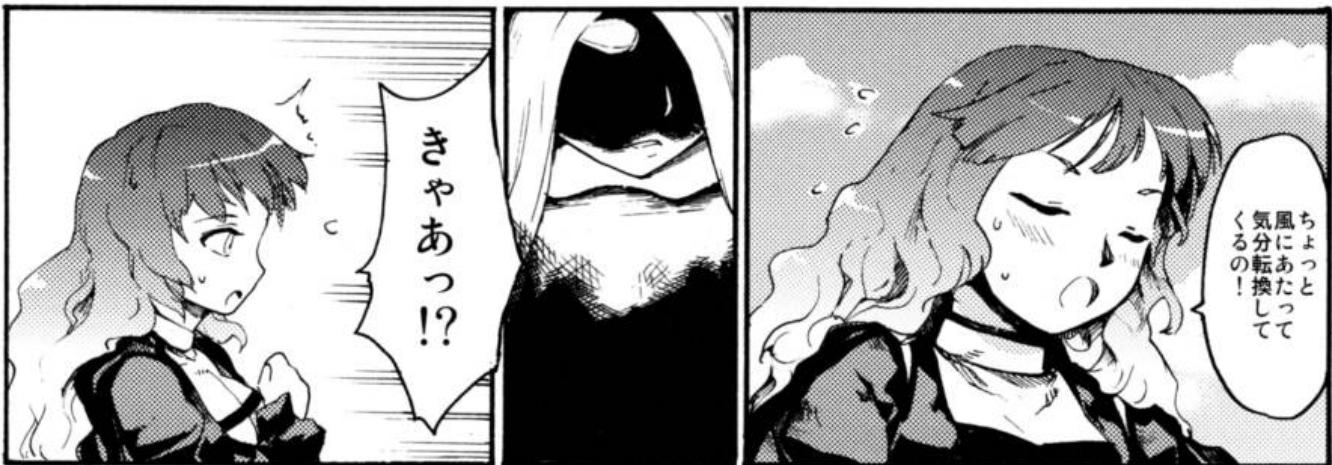
うふふ…  
命蓮くんつたら  
こんなに大きくな  
しちやつて…











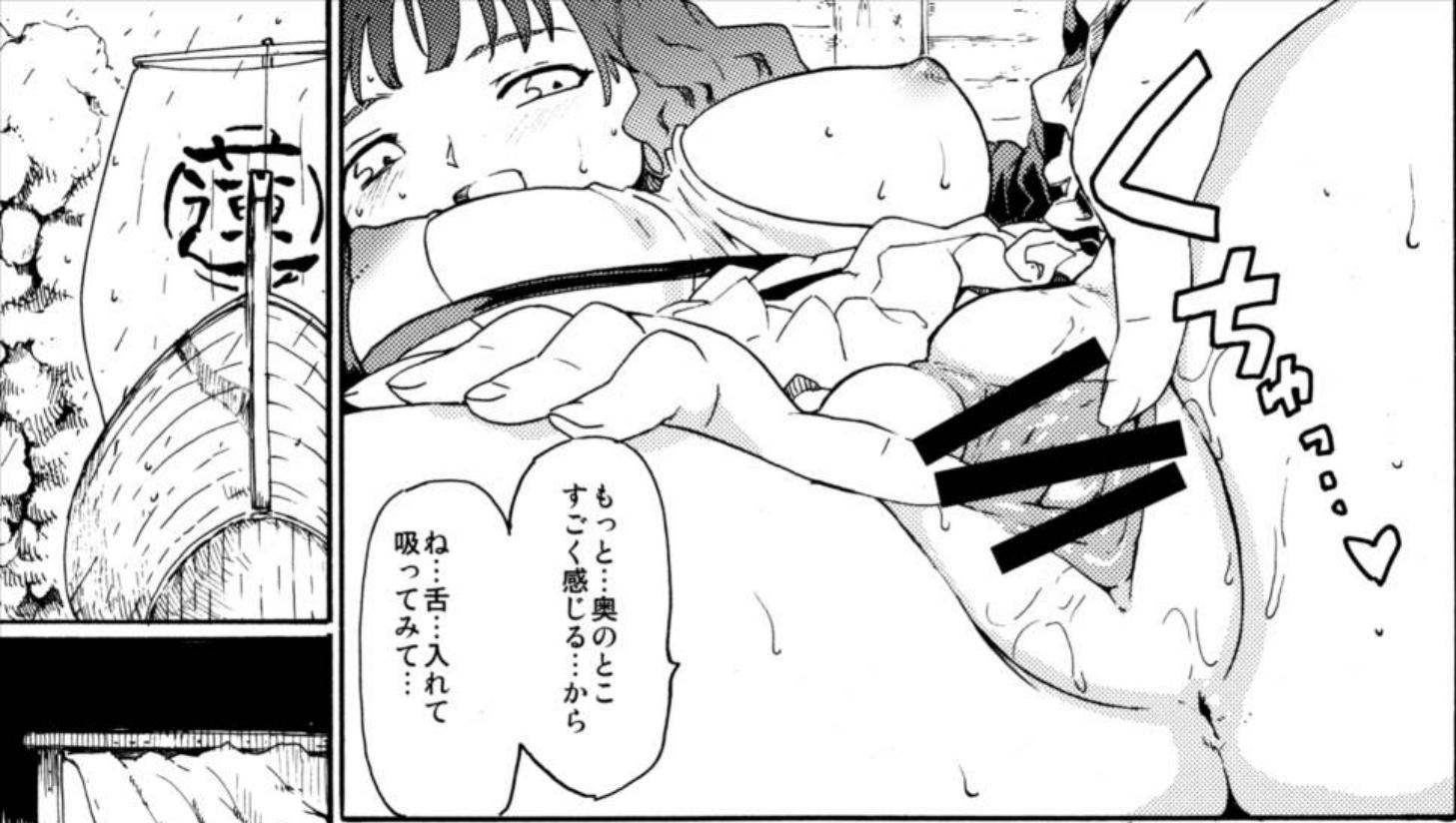




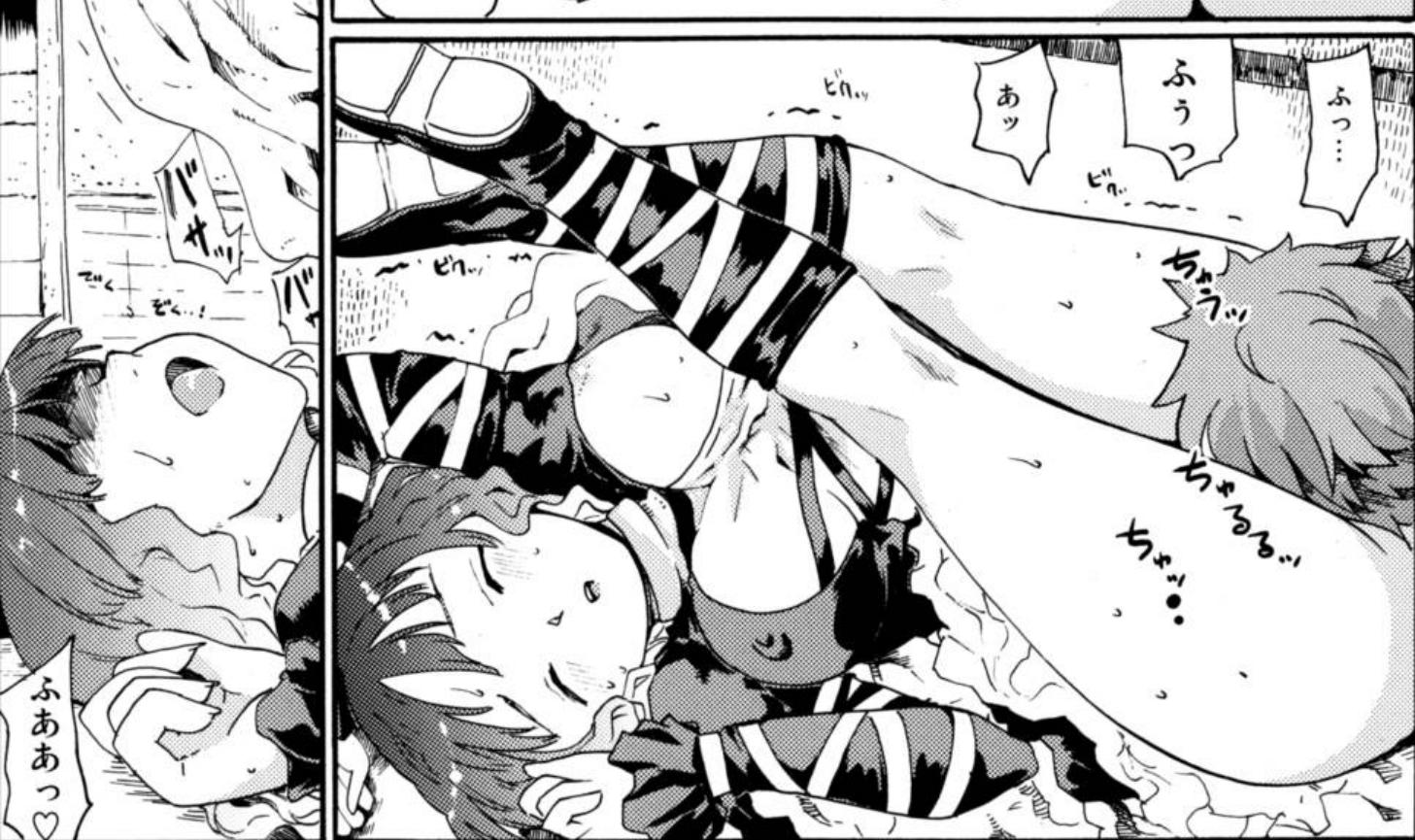








もっと…奥のとこ  
すごく感じる…から  
吸ね…舌…入れて  
吸つ…みて…



うん、いいよ…  
一緒にいなろ…

姉さん…僕  
もう…堪らない

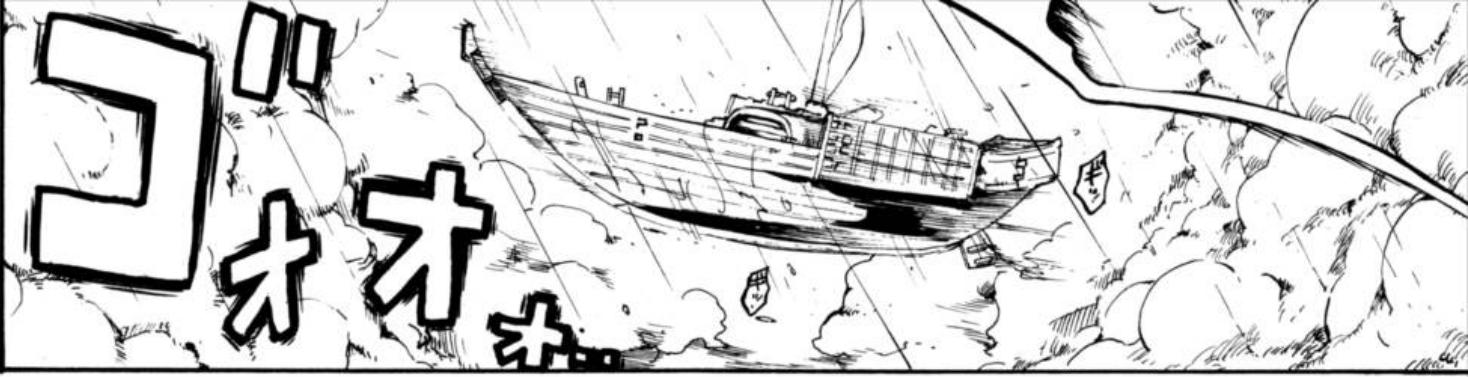




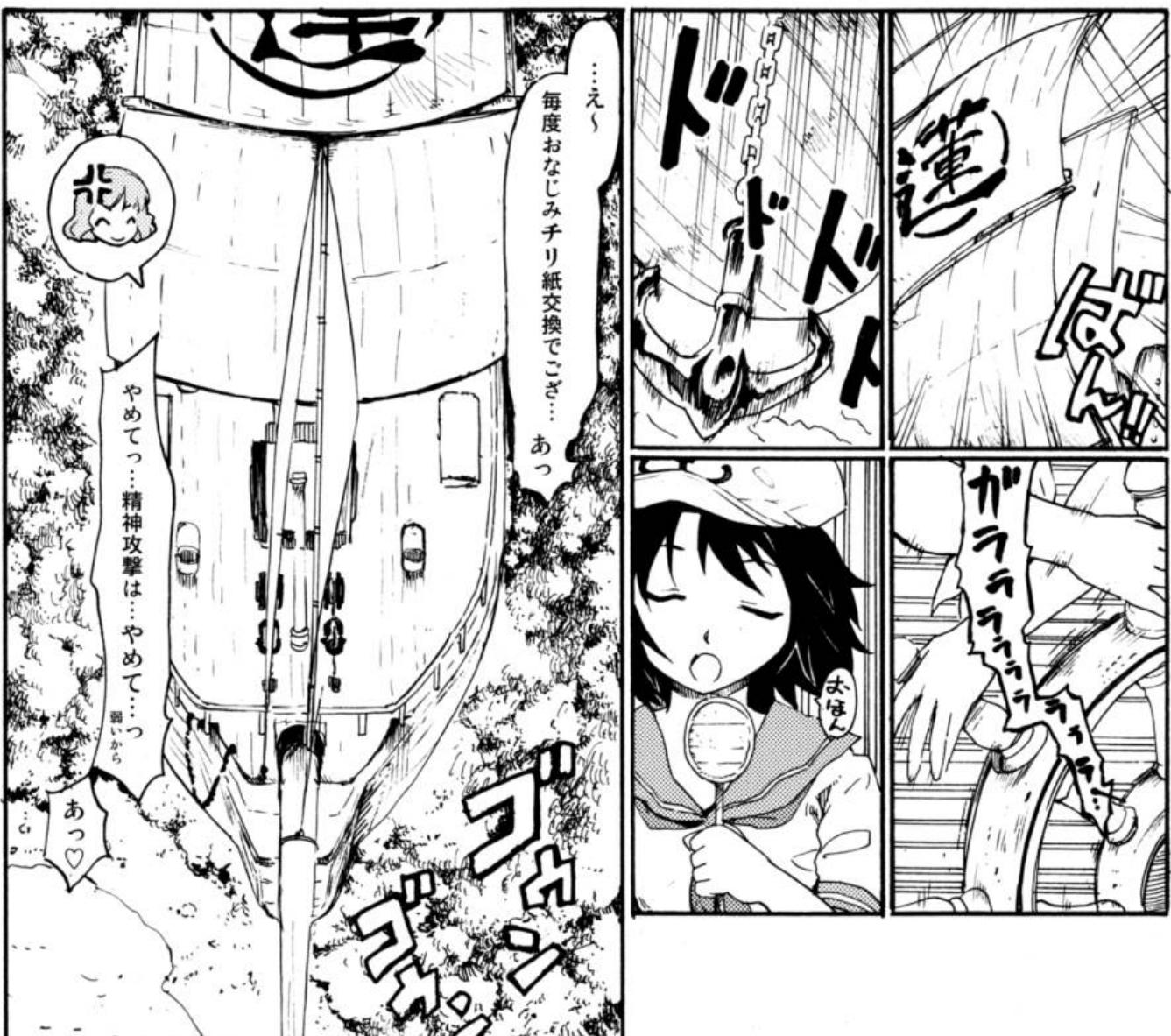
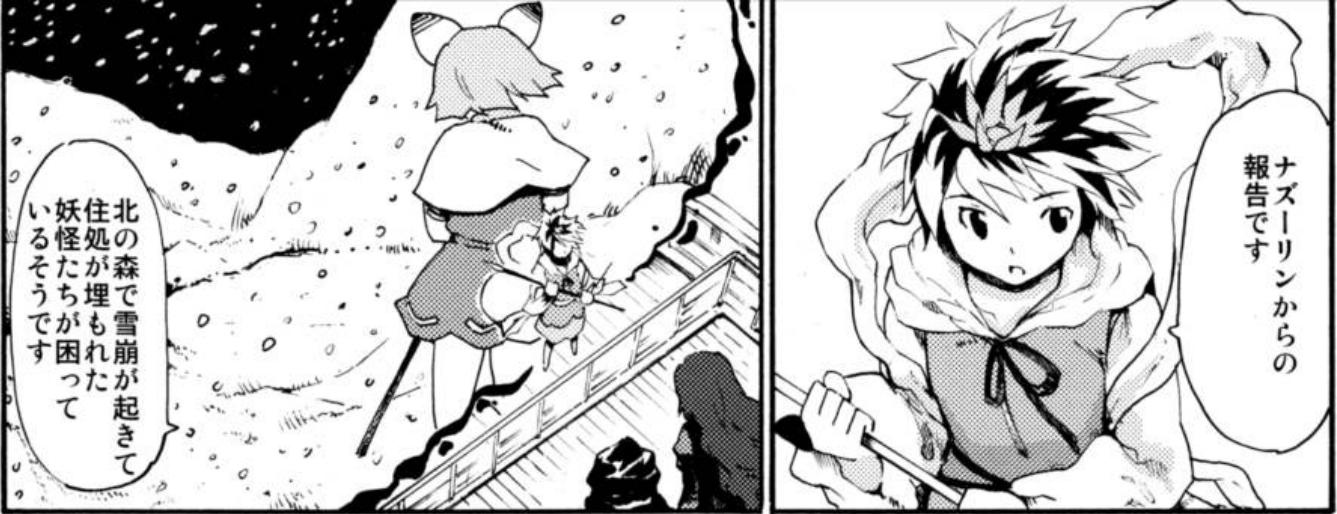












## **ミルキーウェイおまけ漫画**

こちらは「ミルキーウェイ」のおまけとしてつくった漫画です。  
ifストーリーって感じでしょうか。  
文のお話にしようかと思ってたんですが、早苗も参加させてしまいました。  
早苗は工口描いてて楽しいです。













よせつたら…

こ、こら





























## 後記

ここまでお疲れ様でした。

あとがきです。

東方界隈もだいぶ落ち着いてきちゃったかな、とも思うのですが、  
まだまだやれる限りは続けて行きたいな、と思っています。

エロと一般と、両方描いていきたいとは思っていますが、ペースは少し抑えてくことになる  
とは思いますが。

一般ものはWEBで無料公開とか、エロはフルカラー漫画とか  
イベントに行けない人や買い逃しの人にもフォローになる形でやってきたいです。

2013. 5. 18 藤原俊一

## ■奥付

「東方浮世絵巻 再録集2」

著者:藤原俊一

発行:2013.5.26

印刷:PICO

e-mail:sh1@dream.jp

未成年者の閲覧・無断複製を禁じます。

# 東方浮世繪卷 再録集2



PARANOIA CAT

未成年者の購入・無断複製を禁じます



PARANOIA CAT

未成年者の購入・無断複製を禁じます



Presented by  
PARANOIA CAT